



# الرياضيات

### الصف الأول - كتاب الطالب

الفصل الدراسي الأول



### فريق التأليف

د. عمر محمد أبوغليون (رئيسًا)

أحمد محمود البشتاوي

هبـــه مـاهــــر التميمـــ

### الناشر: المركز الوطني لتطوير المناهج

يسر المركز الوطني لتطوير المناهج استقبال آرائكم وملحوظاتكم على هذا الكتاب عن طريق العناوين الآتية:

O6-5376262 / 237 📵 O6-5376266 🔯 P.O.Box: 2088 Amman 11941





قرَّرت وزارة التربية والتعليم تدريس هذا الكتاب في مدارس المملكة الأردنية الهاشمية جميعها، بناءً على قرار المجلس الأعلى للمركز الوطني لتطوير المناهج في جلسته رقم (2020/2)، تاريخ 2020/6/2 م، وقرار مجلس التربية والتعليم رقم (2020/29) تاريخ 2020/6/18 م بدءًا من العام الدراسي 2020/201 م.

- © Harper Collins Publishers Limited 2020.
- Prepared Originally in English for the National Center for Curriculum Development. Amman Jordan
- Translated to Arabic, adapted, customised and published by the National Center for Curriculum Development. Amman Jordan

ISBN: 978 - 9923 - 41 - 017 - 2

المملكة الأردنية الهاشمية رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية (2020/8/2925)

372,7

الأردن. المركز الوطني لتطوير المناهج

الرياضيات: كتاب الطالب (الصف الأول)/ المركز الوطني لتطوير المناهج. - عمان: المركز، 2020

ج1(113) ص.

ر.إ.: 2020/8/2925

الواصفات: / الرياضيات/ / التعليم الابتدائي/ / المناهج/

يتحمل المؤلف كامل المسؤولية القانونية عن محتوى مصنفه ولا يعبّر هذا المصنف عن رأى دائرة المكتبة الوطنية.

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, sorted in retrieval system, or transmitted in any form by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior written permission of the publisher or a license permitting restricted copying in the United Kingdom issued by the Copyright Licensing Agency Ltd, Barnard's Inn, 86 Fetter Lane, London, EC4A 1EN.

British Library Cataloguing -in- Publication Data
A catalogue record for this publication is available from the Library.

1441 هـ/ 2020 م 1442 هـ/ 2021 م الطبعة الأولى (التجريبية) أعيدت طباعته

### المقدمة

انطلاقًا من إيمان المملكة الأردنية الهاشمية الراسخ بأهمية تنمية قدرات الإنسان الأردني، وتسليحه بالعلم والمعرفة؛ سعى المركز الوطني لتطوير المناهج، بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم، إلى تحديث المناهج الدراسية وتطويرها، لتكون معينًا للطلبة على الارتقاء بمستواهم المعرفي، ومجاراة أقرانهم في الدول المتقدمة. ولمّا كانت الرياضيات إحدى أهم المواد الدراسية التي تنمّي لدى الطلبة مهارات التفكير وحَلِّ المشكلات، فقد أَوْلى المركز هذا المبحث عنايةً كبيرةً، وحرص على إعداد كتب الرياضيات وفق أفضل الطرائق المُتَبَعة عالميًّا على يد خبراء أردنيين؛ لضمان انسجامها مع القيم الوطنية الراسخة، وتلبيتها لحاجات أبنائنا الطلبة والمعلمين.

روعي في إعداد كتب الرياضيات تقديم المحتوى بصورة سلسة، ضمن سياقات حياتية شائقة، تزيد رغبة الطلبة في التعلُّم. وكذلك إبراز خطة حَلِّ المسألة، وإفراد دروس مستقلة لها تتيح للطلبة التدرُّب على أنواع مختلفة من هذه الخطط وتطبيقها في مسائل متنوعة. وقد احتوت الكتب على مشروع لكل وحدة؛ لتعزيز تعلُّم الطلبة للمفاهيم والمهارات الواردة فيها وإثرائها. ولأنَّ التدرُّب المكثَّف على حَلِّ المسائل يُعَدُّ إحدى أهم طرائق ترسيخ المفاهيم الرياضية وزيادة الطلاقة الإجرائية لدى الطلبة؛ فقد أُعِدَّ كتاب التمارين على نحو يُقدِّم للطلبة ورقة عمل في كل درس، تُحَلُّ بوصفها واجبًا منزليًّا، أو داخل الغرفة الصفية إنْ توافر الوقت الكافي. ولأنَّنا ندرك جيدًا حرص المعلِّم الأردني على تقديم أفضل ما لديه للطلبة؛ فقد جاء كتاب التمارين أداةً مساعدةً تُوفِّر عليه جهد إعداد أوراق العمل وطاعتها.

من المعلوم أنَّ الأرقام العربية تُستخدَم في معظم مصادر تعليم الرياضيات العالمية، ولا سيَّما على شبكة الإنترنت، التي أصبحت أداةً تعليميةً مُهِمَّةً؛ لما تزخر به من صفحات تُقدِّم محتوًى تعليميًّا تفاعليًّا ذا فائدة كبيرة.

وحرصًا منّا على ألّا يفوت أبناءنا الطلبة أيُّ فرصة، فقد استعملنا في هذا الكتاب الأرقام العربية؛ لجَسر الهُوَّة بين طلبتنا والمحتوى الرقمي العلمي، الذي ينمو بتسارع في عالَم يخطو نحو التعليم الرقمي بوتيرة متسارعة.

ونحن إذ نُقدِّم هذا الكتاب، نأمل أن ينال إعجاب أبنائنا الطلبة ومعلِّميهم، ويجعل تعليم الرياضيات وتعلُّمها أكثر متعةً وسهولةً، ونعدهم بأنْ نستمرَّ في تحسين هذا الكتاب في ضوء ما يصلنا من ملاحظات.

### المركز الوطني لتطوير المناهج

## قَائِمَةُ الْمُحْتَوِياتِ

### الْوَحْدَةُ التَّمْهِيدِيَّةُ: الْلَّعْدادُ حَتَّى 10 الْوَحْدَةُ 1 الْلَّعْدادُ ضِمْنَ مَنْزلَتَيْن

27	رُحْدَةِ: لَوْحَةُ الطُّرُقِ الْأَرْبَعَةِ	مَشْروعُ الْوَ
28	الْعَشَراتُ	الدَّرْسُ 1
30	الْآحادُ وَالْعَشَراتُ	الدَّرْسُ 2
32	تَمْثيلُ الْأَعْدادِ ضِمْنَ مَنْزِلَتَيْنِ	الدَّرْسُ 3
34	الْقيمَةُ الْمَنْزِلِيَّةُ	الدَّرْسُ 4
36	قِراءَةُ الْأَعْدادِ وَكِتابَتُها	الدَّرْسُ 5
غ أ	الْأَعْدادُ الزَّوْجِيَّةُ وَالْأَعْدادُ الْفَرْدِيَّ	الدَّرْسُ 6
40	لَوْحَةُ الْأَعْدادِ	الدَّرْسُ 7
42	ا: أُساعِدُ الصَّيّادَ	لِنَلْعَبْ مَعً
44	ية الْوَحْدَةِ	اخْتِبارُ نِهايَ

7	مَشْروعُ الْوَحْدَةِ: أُخْطُبوطُ الْأَعْدادِ .
8	الدَّرْسُ 1 الْمَوْقِعُ وَالْإِتِّجَاهُ
10	الدَّرْسُ 2 الْأَعْدادُ: 1,2,3
12	الدَّرْسُ 3 الْعَدَدانِ: 4,5
	الدَّرْسُ 4 الْعَدَدُ صِفْرٌ
16	الدَّرْسُ 5 الْأَعْدادُ: 6,7,8
18	الدَّرْسُ 6 الْعَدَدانِ: 9,10
	الدَّرْسُ 7 الْعَدُّ التَّرْ تيبِيُّ
22	<b>لِنَلْعَبْ مَعًا:</b> قِطارُ الْأَعْدادِ
24	آمُ مِنْ اللَّهُ مِنْ

### الْوَحْدَةُ 2 مُقارَنَةُ الْأَعْدادِ وَتَرْتيبُها

47	ُحْدَةِ: نَماذِجُ الْأَعْدادِ	مَشْروعُ الْوَ
48	الْعَدُّ تَصاعُدِيًّا وَتَنازُلِيًّا	الدَّرْسُ 1
50	الْعَدُّ الْقَفْزِيُّ	الدَّرْسُ 2
52	الْعَدَدُ السَّابِقُ وَالْعَدَدُ التَّالي	الدَّرْسُ 3
54	مُقارَنَةُ الْأَعْدادِ	الدَّرْسُ 4
56	تَرْتيبُ الْأَعْدادِ	الدَّرْسُ 5
58	التَّقْديرُ	الدَّرْسُ 6
60	الْعَدَدُ الْمَفْقودُ	لِنَلْعَبْ مَعً
62	تاء دائة	انْه الله ندار



## قَائِمَةُ الْمُحْتَوِياتِ

### الْوَحْدَةُ 4 الطَّرْحُ

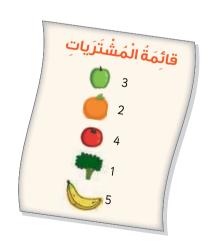
مَشْرُوعُ الْوَحْدَةِ: مَنْزِلُ الْحَقائِقِ الْمُتَرابِطَةِ 85
الدَّرْسُ 1 الطَّرْحُ بِاسْتِعْمالِ خَطِّ الْأَعْدادِ86
الدَّرْسُ 2 الطَّرْحُ بِاسْتِعْمالِ الضِّعْفِ88
الدَّرْسُ 3 الطَّرْحُ بِإيجادِ عَشَرَةٍ90
الدَّرْسُ 4 الْحَقائِقُ الْمُتَرابِطَةُ92
الدَّرْسُ 5 الْعَدَدُ الْمَفْقودُ94
لِلَلْعَبْ مَعًا: لُعْبَةُ الطَّرْحِ96
اخْتِبارُ نِهايَةِ الْوَحْدَةِ

### الْوَحْدَةُ 3 الْجَمْعُ

حْدَةِ: مَلاقِطُ الْأَعْدادِ	مَشْروعُ الْوَ
الْجَمْعُ بِاسْتِعْمالِ خَطِّ الْأَعْدادِ66	الدَّرْسُ 1
الضِّعْفُ	الدَّرْسُ 2
الضِّعْفُ مُضافًا إِلَيْهِ 1	الدَّرْسُ 3
مُكَوِّناتُ الْعَدَدِ 10 72	الدَّرْسُ 4
الْجَمْعُ بِالْإِكْمالِ إِلى الْعَشَرَةِ 74	الدَّرْسُ 5
خَصائِصُ عَمَلِيَّةِ الْجَمْعِ 76	الدَّرْسُ 6
جَمْعُ ثَلاثَةِ أَعْدادٍ	الدَّرْسُ 7
ا: لُعْبَةُ الْجَمْعِ	لِنَلْعَبْ مَعً
ةِ الْوَحْدَةِ	اخْتِبارُ نِهايَ

### الْوَحْدَةُ 5 مُعالَجَةُ الْبَياناتِ

مَشْرُوعُ الْوَحْدَةِ: الْفُصُولُ الْأَرْبَعَةُ101
الدَّرْسُ 1 التَّصْنيفُ وَفْقَ خاصِّيَّةٍ واحِدَةٍ 102
الدَّرْسُ 2 التَّصْنيفُ وَفْقَ أَكْثَرَ مِنْ خاصِّيَّةٍ 104
الدَّرْسُ 3 جَداوِلُ الْبَياناتِ106
الدَّرْسُ 4 تَمْثيلُ الْبَياناتِ بِالصُّورِ108
الدَّرْسُ 5 تَفْسيرُ بَياناتٍ مُمَثَّلَةٍ بِالصُّورِ110
لِنَلْعَبْ هَعًا: اللَّوْنُ الْمُفَضَّلُ112
اخْتِبارُ نِهايَةِ الْوَحْدَةِ



## الْوَحْدَةُ التَّهْمِيدِيَّةُ: الْأَعْدَادُ كَبُّ 10



### أُسْرَتي الْكَريمَةَ:

بَدَأْتُ الْيَوْمَ دِراسَـةَ الْوَحْـدَةِ التَّمْهِيدِيَّةِ الَّتي سَـأَتَعَلَّمْ فيها الْأَعْدادَ حَتّـى الْعَدَدِ 10. لِنُنَفِّذْ مَعًـا النَّشـاطَ الْآتِـيَ؛ لِأَنَّهُ سَيْسـاعِدُني عَلى مُراجَعَـةِ الْمَفاهيـمِ الرِّياضِيَّةِ الَّتي دَرَسْـتُها مابِقًا، وَأَحْتاجُ إِلَيْها في دِراسَةِ هذِهِ الْوَحْدَةِ.

أُحِبُّكُمْ ......



## نشاطٌ مَنْزِلِمِيَّ: في هذا النَّشاطِ، سَيَعُدُّ طِفْلي أَشْياءَ مُخْتَلِفَةً مِنْ حَوْلِهِ بَعْدَ أَنْ أَسْأَلَهُ عَنْها، مِنْ مِثْل:

- كَمْ نَافِذَةً فِي الْغُرْفَةِ؟
- كَمْ صَحْنًا عَلى الطَّاوِلَةِ؟
- كَمْ كُرْسِيًّا حَوْلَ الطَّاوِلَةِ؟

### مَشْروعُ الْوَحُوَّةِ أُخْطُبوطُ الْأَعْدادِ

أَسْتَعِدُّ أَنَا وَمَجْموعَتي لِتَنْفيذِ مَشْروعِنا الْمُتَمَثِّلِ في عَمَلِ نَموذَجٍ لِأُخْطُبوطِ الْأَعْدادِ، بِناءً عَلى ما سَنتَعَلَّمُهُ في هذِهِ الْوَحْدَةِ.

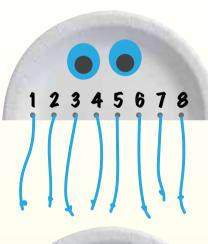
### خُطُواتُ تَنْفيذِ الْمَشْروعِ:

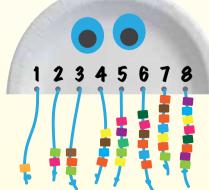
- أَقُصُّ الطَّبَقَ الْوَرَقِيَّ إِلَى جُزْأَيْنِ، ثُمَّ أَسْتَعْمِلُ أَحْدَهُما.
- 2 أَثْقُبُ الطَّرَفَ الْمُسْتَقِيمَ ثَمانِيَةَ ثُقوبٍ مُتَباعِدَةٍ.
  - 3 أُدْخِلُ خَيْطًا في كُلِّ ثَقْبٍ، ثُمَّ أَثْبَتُهُ.
- 4 أَخْتَارُ ثَمانِيَةَ أَعْدادٍ مِنْ 0 إِلَى 10، ثُمَّ أَكْتُبُ عَدَدًا فَوْقَ كُلِّ ثَقْبٍ.
- أَدْخِلُ عَدَدًا مِنَ الْخَرَزاتِ في كُلِّ خَيْطٍ وَفْقًا لِلْعَدَدِ الْمَكْتوبِ فَوْقَ الثَّقْبِ، ثُمَّ أَرْبِطُ نِهايَةَ الْخَيْطِ.
  - 6 أَرْسُمُ عَيْنَيْنِ لِلْأُخْطُبوطِ، ثُمَّ أُلُوِّنُهُ.
- 7 أَعْرِضُ النَّموذَجَ أَمامَ زُمَلائي، مُوَضِّحًا لَهُمْ خُطُواتِ عَمَلي في أَثْناءِ تَنْفيذِ الْمَشْروعِ، ثُمَّ أُعَلِّقُهُ عَلى لَوْحَةِ الصَّفِّ.

### الْمَوادُّ وَالْأَدُواتُ

- طَبَقٌ وَرَقِيًّ خُيوطٌ
- مِثْقَبٌ مِقَصُّ بلاستيكِيُّ
  - خَرَزاتٌ أَقْلامُ تَلْوينِ

أَتَعَلَّمُ لِلْأُخْطُبوطِ 8 أَرْجُلِ.





## الْمَوْقِعُ وَالِاتَّجَاهُ

# الگرش

### أَسْتَكُشفُ

ما مَوْقِعُ كُلِّ قِرْدٍ بِالنِّسْبَةِ إِلَى الشَّجَرَةِ؟



### أَتَعَلَّمُ الْيَوْمَ

- تَحْديدَ مَواقع الْأَشْياءِ بِالنِّسْبَةِ إِلى بَعْضِها.
  - تَمْييزَ اتِّجاهِ الْيَمينِ مِنَ الْيَسارِ.

### الْمُصْطَلَحاتُ

• فَوْقَ

- خَلْفَ
- يَسارٌ



### أُحَدِّدُ مَوْقِعَ الطَّيْرِ:



فَوْقَ (above)



تَحْتَ (under)



أمام (in front)



خَلْفَ (behind)

أُحَدِّدُ اتِّجاهَ الْحَرَكَةِ مُسْتَعْمِلًا الْكَلِماتِ الْآتِيَةَ: إِلَى

الْيَمينِ، إِلى الْيَسارِ:













الْأَشْياءِ؟ أَتَحَدَّثُ: كَيْفَ أَسْتَطيعُ تَحْديدَ مَواقِعِ الْأَشْياءِ؟



### أُتَحَقَّقُ مِنْ فَهْمِي

### أَصِفُ مَوْقِعَ الْحَيَوانِ بِالنِّسْبَةِ إِلَى الطَّاوِلَةِ:

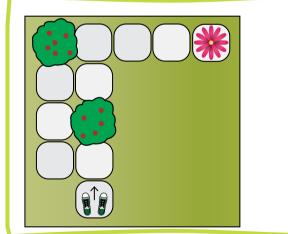








### يِّ الْمَسْأَلَةُ أَدُلُّ الْمَسْأَلَةُ الْمَسْأَلَةُ



5 التَّفْكيرُ الْمَنْطِقِيُّ: أَتَحَرَّكُ عَلَى الْمُرَبَّعاتِ لِلْوُصولِ إِلَى النَّهْرَةِ، مُحَدِّدًا اتِّجاهَ الْحَرَكَةِ، وَعَدَدَ الْخُطُواتِ:



نَشَاطٌ مَنْزِلِمِيَّ: أَطْلُبُ إِلَى طِفْلي الْوُقوفَ في مَكَانٍ مُحَدَّدٍ، ثُمَّ التَّحَرُّكَ وَفْقَ الْإِرْشاداتِ الْآتِيَةِ: أَمامَ، خَلْفَ، يَمينُّ، يَسارُّ، مُحَدِّدًا لَهُ عَدَدَ الْخُطُواتِ في كُلِّ مَرَّةٍ.

## الْأَعْدَادُ: 3,3,3

# الدَّرْسُ 2

### أَتَعَلَّمُ الْيَوْمَ \_\_\_\_

• قِراءَةَ الْأَعْدادِ: 1,2,3، ثُمَّ كِتابتَها.

### الْمُصْطَلَحاتُ

- و إحدُّ
- اثنانِ
- ثَلاثَةٌ

### أَسْتَكُشِفُ

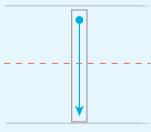
كَمْ فَراشَةً صَفْراءَ في الشَّكْلِ؟ وَكَمْ فَراشَةً حَمْراءَ في الشَّكْلِ؟ وَكَمْ فَراشَةً خَمْراءَ في الشَّكْلِ؟ وَكَمْ فَراشَةً زَرْقاءَ في الشَّكْلِ؟





### أَعُدُّ الْأَشْياءَ، وَأَمْرِّرُ قَلَمي عَلى الْعَدَدِ، ثُمَّ أَقْرَأُهُ:











اثنانِ (two)





ثَلاثَةٌ (three)





### أَعُدُّ الْأَشْياءَ، وَأَقْرَأُ الْعَدَدَ، ثُمَّ أَكْتُبُهُ 3 مَرّاتٍ:

### أُحُلُّ الْمَسْأَلَةَ

### 5 الْحِسُّ الْعَدَدِيُّ: أَرْسُمُ أَشْياءَ تُمَثِّلُ الْعَدَدَ:

2	1	3



نَشَاطٌ مَنْزِلِيٌّ: أُكَـوِّنُ ثَلاثَ مَجْموعاتٍ، بِحَيْثُ تَحْوي الْأُولِي 3 مَلاعِتَ، وَالثَّانِيَةُ مِلْعَقَتَيْنِ، وَالثَّالِثَةُ مِلْعَقَةً، ثُمَّ أَطْلُبُ إِلَى طِفْلَي عَدَّ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ، ثُمَّ كِتابَةَ عَدَدِها، ثُمَّ قِر اءَتَهُ.

# الدَّرْسُ 3 الْعَدَانِ: 4,5



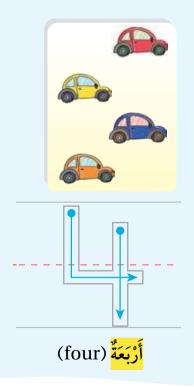


كَمْ زَهْرَةً حَمْراءَ في الشَّكْلِ؟ وَكَمْ زَهْرَةً صَفْراءَ في الشَّكْلِ؟





### أَعُدُّ الْأَشْياءَ، وَأُمَرِّرُ قَلَمي عَلى الْعَدَدِ، ثُمَّ أَقْرَأُهُ:





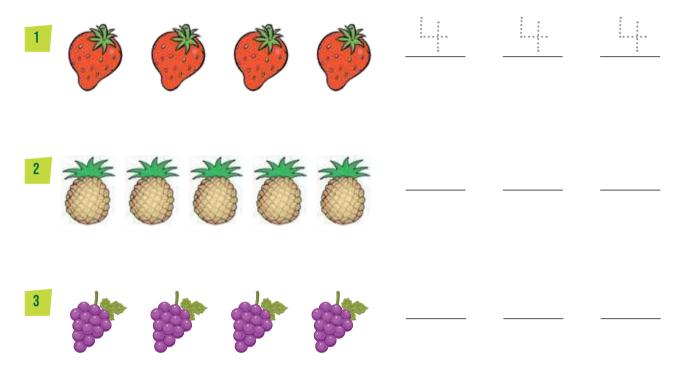


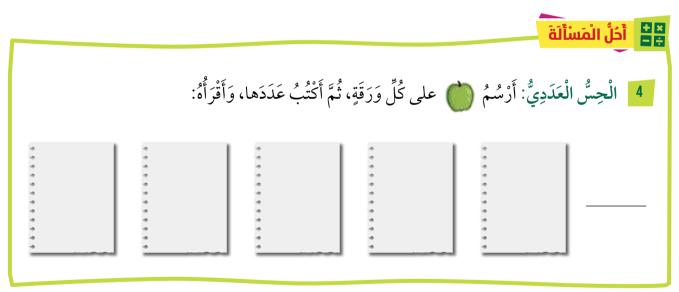






### أَعُدُّ الْأَشْياءَ، وَأَقْرَأُ الْعَدَدَ، ثُمَّ أَكْتُبُهُ 3 مَرَّاتٍ:







نَشَاطٌ مَنْزِلِيٌّ: أُكُوِّنُ مَجْموعَتَيْنِ، بِحَيْثُ تَحْوي الْأُولِي 4 أَشْياءَ، وَالثَّانِيَةُ 5 أَشْياءَ، ثُمَّ 





كَمْ ثُفَّاحَةً في السَّلَّةِ؟



### أَتَعَلَّمُ الْيَوْمَ

• قِراءَةَ الْعَدَدِ صِفْرٍ، ثُمَّ كِتابَتَهُ.

الْمُصْطَلَحاتُ

• صِفْرٌ



كَمْ عُصْفُورًا في الْقَفَصِ؟









عِنْدَما لا توجَدُ عَصافيرُ في الْقَفَصِ أَقولُ: إِنَّ عَدَدَها صِفْرٌ، ثُمَّ أَكْتُبُهُ: 0





أَتَحَدَّثُ: في وِعاءٍ كُرَتانِ، ماذا أَفْعَلُ حَتَّى يُصْبِحَ عَدَدُ الْكُراتِ في الْوِعاءِ صِفْرًا؟



أَعُدُّ حَبَّاتِ الْبُرْ تُقَالِ، وَأَكْتُبُ الْعَدَدَ، ثُمَّ أَقْرَأُهُ:

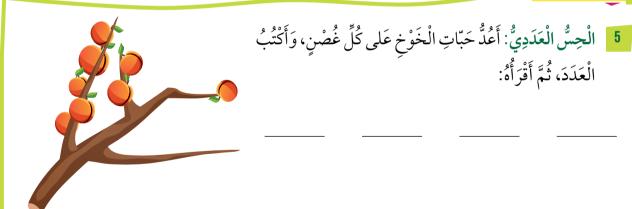




أَعُدُّ السَّمَكاتِ، وَأَكْتُبُ الْعَدَدَ، ثُمَّ أَقْرَأُهُ:



### الْمُسْأَلَةُ أَحُلُّ الْمُسْأَلَةُ





نشاطٌ مَنْزِلِمِيٌّ: أَطْرَحُ عَلَى طِفْلِي أَسْئِلَةً إِجاباتُها صِفْرٌ، مِثْلَ: ما عَدَدُ الْأُسودِ في بَيْتِنا؟

# الدَّرْسُ 5 الْأَعْدادُ: 6,7,8



كُمْ سَيّارَةً حَمْراءَ في الشَّكْلِ؟ وَكَمْ سَيّارَةً خَضْراءَ في الشَّكْلِ؟ وَكَمْ سَيّارَةً خَضْراءَ في الشَّكْلِ؟



# أَتْعَلَّمُ الْيَوْمَ • قِراءَةَ الْأَعْدادِ: 6,7,8، ثُمَّ كِتابَتَها. • الْمُصْطَلَحاتُ • سِتَّةُ • سَبْعَةُ • شَانِيَةُ



أَعْدُ الْأَشْياء، وَأَمْرِّرُ قَلَمي عَلى الْعَدَدِ، ثُمَّ أَقْرَأُهُ:



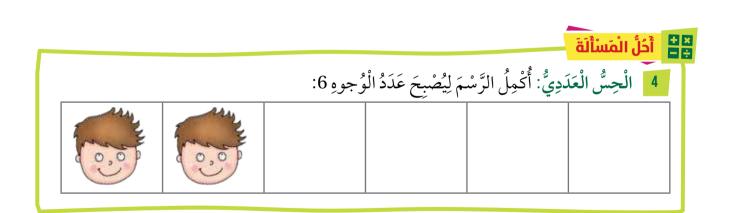


أَعُدُّ الْأَشْياءَ، وَأَقْرَأُ الْعَدَدَ، ثُمَّ أَكْتُبُهُ 3 مَرّاتٍ:





3 d d d d d — — — —	3	66	8				
---------------------	---	----	---	--	--	--	--

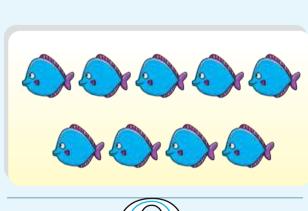


نشاطٌ مَنْزِلِيَّ: أَطْلُبُ إِلَى طِفْلي عَدَّ 6 أَشْياءَ في الْبَيْتِ، ثُمَّ 7 أَشْياءَ، ثُمَّ 8 أَشْياءَ، وَكِتابَةَ الْعَدَدِ في كُلِّ مَرَّةٍ.

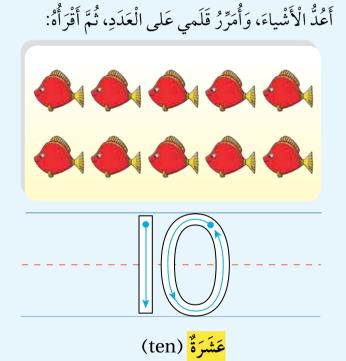










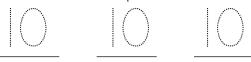




أَتَعَلَّمُ



أَعُدُّ الْأَشْياءَ، وَأَقْرَأُ الْعَدَدَ، ثُمَّ أَكْتُبُهُ 3 مَرّاتٍ:











أَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ	+ >

4 الْحِسُّ الْعَدَدِيُّ: أَكْتُبُ الْأَعْدادَ الْمَفْقودَةَ:

3 7	
-----	--

نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ: أَطْلُبُ إِلَى طِفْلِي أَنْ يَكْتُبَ الْعَدَدَيْنِ 9 وَ10، ثُمَّ يَقْرَأَ كُلًّا مِنْهُما.

### الْحَدُّ السَّرْسِيِّ الدَّرْشُ



أَيُّ كَتْكُوتٍ سَيَصِلُ إِلَى أُمِّهِ أَوَّلًا؟















الْعَدُّ التَّرْتيبِيُّ (ordinal) يَدُلُّني عَلى مَوْقِع الْأَشْياءِ في صَفِّ.





أَتْحَدَّث: ما تَرْتيبُ الشَّيْءِ الَّذي يَقَعُ قَبْلَ الْخامِسِ مُباشَرَةً؟



أَتَأَمَّلُ الشَّكْلَ الْآتِيَ، ثُمَّ أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الَّتِي تَليهِ:



- 1 تَرْتيبُ هُوَ \_\_\_\_.
- . \_\_\_\_\_ هُوَ \_\_\_\_\_.
- 3 أُحَوِّطُ الْحَيَوانَ السّابِعَ في التَّرْتيب.
- 4 أُحَوِّطُ الْحَيَوانَ الثَّانِيَ في التَّرْتيبِ.
- 5 أَضَعُ إِشارَةَ ( ) عَلَى الْحَيَوانِ الثَّامِن.

 أَكْتَشِفُ الْخَطَأَ: طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ إِلى لَيانَ أَنْ تَضَعَ ( ) عَلى الْفَر اشَةِ الْأولى، وَخَطًّا تَحْتَ الْفَر اشَةِ السّادِسَةِ، وَإِشارَةَ ( ﴿ ) عَلَى الْفَراشَةِ الرّابِعَةِ، فَكانَ حَلُّها كَما في الشَّكْلِ الْآتي. أَكْتَشِفُ الْخَطَأَ في حَلِّ لَيانَ، ثُمَّ أُصَحِّحُهُ.













نشاطٌ مَنْزِلِيٌّ: أُرَتِّبُ لِطِفْلي 10 أَلْعابِ في سَطْرٍ واحِدٍ، بِحَيْثُ تَكُونُ في الاِتِّجاهِ نَفْسِهِ، ثُمَّ أَطْلُبُ إِلَيْهِ أَنْ يُحَدِّدَ اللَّعْبَةَ الْأولى، فَالْخامِسَةَ، فَالثَّامِنَةَ.





### قطارُ الأُعْداد

الْمَوادُّ وَالْأَدُواتُ:



### 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

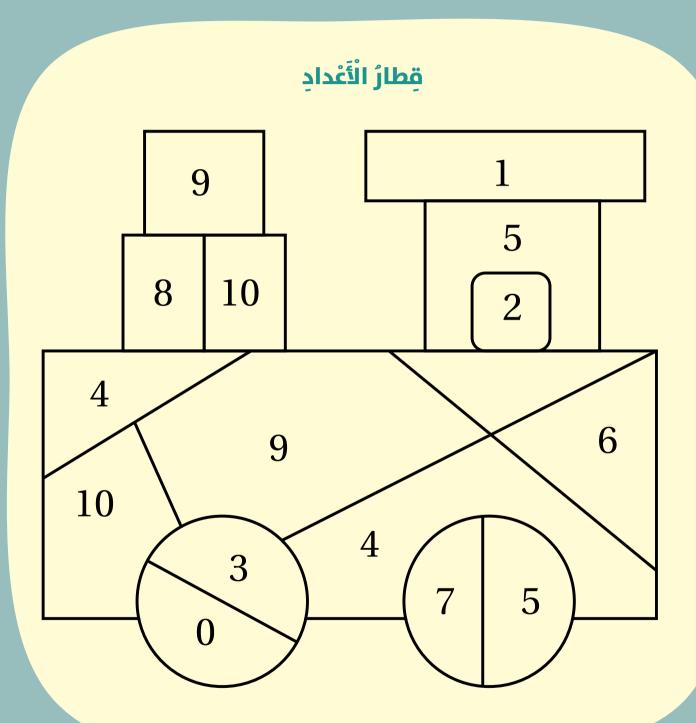
### أَسْتَعدُّ:

• أَضَعُ أَنا وَزَميلِيَ اللَّاعِبُ وَرَقَةَ اللَّعِبِ أَمامَنا.

### أَبْدَأُ:

- أَخْلِطُ بِطاقاتِ الْأَعْدادِ جَيّدًا، ثُمَّ أَسْحَبُ بِطاقَةً.
- أَقْرَأُ الْعَدَدَ الْمَكْتوبَ عَلى الْبِطاقَةِ بَصَوْتٍ مُرْتَفِع.
- أَبْحَثُ عَنِ الْعَدَدِ في الْقِطارِ الْخاصِّ بِي وَأْلُوِّنْهُ (أَلُوِّنُ مِنْطَقَةً واحِدَةً فَقَطْ في كُلِّ مَرَّةٍ).
  - يُكَرِّرُ زَميلي ما قُمْتُ بِهِ.
  - أَتَناوَبُ أَنا وَزَميلي عَلى اللَّعِبِ.
  - يَنْتَقِلُ دَوْرُ اللَّعِبِ إِلَى زَميلي إِذا كانَتْ الْمَناطِقُ الْخاصَّةُ بِالْعَدَدِ جَميعُها مُلَوَّنَةً.
    - يَفُوزُ الَّذِي يُلَوِّنُ قِطارَهُ أَوَّلًا.

### الْوَحْدَةُ التَّمْهيدِيَّةُ



### ٳڵۅؘٙۮ۫ڎۊؙ ٳڸؾۜۧڡ۠ۿۑۮؚؾۜٙڠ۠

## اخْتِبارْ نِهايَةِ الْوَحْدَةِ

أَعُدُّ الْأَشْياءَ، وَأَقْرَأُ الْعَدَدَ، ثُمَّ أَكْتُبُهُ:

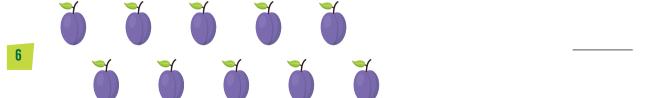












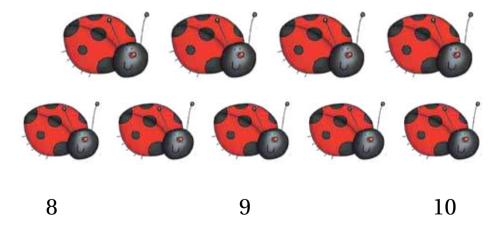
### 7 أَرْسُمُ ﴿ بِحَسَبِ الْعَدَدِ:

5	3	1	8

### 8 أَكْتُبُ الْعَدَدَ الْمَفْقودَ:

2	5			9
---	---	--	--	---

### و أُحَوِّطُ الْعَدَدَ الْمُناسِبَ:



# الْوَحْدَةُ الْأَعْدادُ ضِمْنَ مَنْزِلَتَيْنِ



### أُسْرَتي الْكَريمَةَ:

بَـدَأْتُ الْيَــوْمَ دِراسَــةَ الْوَحْــدَةِ الْأُولَى، الَّتــي سَــأَتَعَلَّمُ فيها قِراءَةَ الْأَعْــدادِ وَكِتابَتَها ضِمْنَ مَنْزِلَتَيْنِ. لِنُنَفِّــذْ مَعًــا النَّشــاطَ الْآتِــيَ؛ لِأَنَّــهُ سَيْساعِدُني عَلَى مُراجَعَةِ الْمَفاهيمِ الرِّياضِيَّةِ النَّتي دَرَسْتُها ســابِقًا، وَأَحْتاجُ إِلَيْها في دِراسَةِ هذِهِ الْوَحْدَةِ.

أُحِبُّكُمْ ......

### نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ: في هذا النَّشاطِ، سَيُراجِعُ طِفْلي الْأَعْدادَ حَتَّى الْعَدَدِ 10



- أُعْطِي طِفْلي حَفْنَةً مِنْ حُبوبِ الْفاصولْياءِ لا تَزيدُ عَلى 10 حَبَّات، ثُمَّ أَطْلُبُ إِلَيْهِ عَدَّها، وَقِراءَةَ الْعَدَدِ، وَكِتابَتَهُ.
  - أُكَرِّرُ النَّشاطَ معَ طِفْلي لِأَعْدادٍ أُخْرى.

### مَشْروعُ الْوَحْدَةِ: لَوْحَةُ الظُّرُقِ الْأَرْبَعَةِ

أَسْتَعِدُّ أَنَا وَمَجْموعَتي لِتَنْفيذِ مَشْروعِنا الْمُتَمَثِّلِ فَي صُنْعِ لَوْحَةِ الطُّرُقِ الْأَرْبَعَةِ، بِناءً عَلى ما سَنتَعَلَّمُهُ في هذه الْوَحْدة.

# الْمَوادُ وَالْأَدُواتُ لَوْحَةُ كَرْتونٍ كَبيرَةٌ 120 بطاقةً أقْلامُ تَلْوينٍ مُكَعَباتٌ

### خُطُواتُ تَنْفيذِ الْمَشْروعِ:

- أُقَسِّمُ لَوْحَةَ الْكَرْتونِ إِلَى 4 أَقْسامِ رَئِيسَةٍ، ثُمَّ أَكْتُبُ عَلَيْها عُنُوانًا لِكُلِّ قِسْمِ كَما في الشَّكْلِ الْمُجاوِرِ.
- 2 أَكْتُبُ الْأَعْدادَ مِنْ 0 إِلَى 9 عَلَى بِطاقاتٍ مُنْفَرِدَةٍ مَرَّ تَيْنِ (الْمَجْموعُ 20 بِطاقَةً).
- أُكْتُبُ الْأَعْدادَ مِنْ 10 إلى 99 عَلى بطاقاتٍ مُنْفَرِ دَةٍ.
- 4 أَخْتَارُ عَدَدًا مِنْ مَجْمُوعَةِ بِطَاقَاتِ الْأَعْدَادِ مِنْ 10 إِلَى 99، ثُمَّ أَقْرَأُ الْعَدَدَ فيها، ثُمَّ أَضَعُهُ في مَكَانِهِ عَلَى اللَّوْحَةِ، وَأُمَثِّلُهُ بِالطَّرائِقِ الثَّلاثِ الْباقِيَةِ: الْمُكَعَبَاتُ، والْعَشَراتُ وَالْآحادُ، وَالصَّورَةُ التَّحْليليَّةُ.
- 5 أُكَرِّرُ النَّشاطَ بِاسْتِعْمالِ أَعْدادٍ أُخْرى مِنْ مَجْموعَةِ الْأَعْدادِ من 10 إلى 99 الْأَعْدادِ من 10 الم





# الدَّرْسُ الْمَشَاتُ



ما وَجْهُ التَّشابُهِ بَيْنَ الْأَعْدادِ الْآتِيةِ جَميعِها؟

50 20 90 40



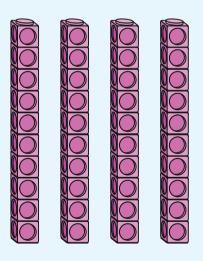
## أَتَعَلَّمُ

أَجْمَعُ كُلَّ 10 واحِداتٍ لِأَحْصُلَ عَلى 1 عَشَرَةٍ.



1 عَشَرَةٌ = 10 واحِداتٍ

هذِهِ الْمُكَعَّباتُ في مَجْموعاتٍ مِنْ 10. أَعُدُّ عَشَراتٍ لِأَجِدَ الْعَدَدَ الْكُلِّيَّ لَها.

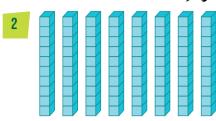






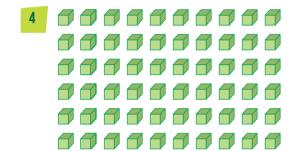
### أَتَحَقَّقُ مِنْ فَهْمي

أَكْتُبُ عَدَدَ الْعَشَراتِ:



\_\_\_ عَشَراتٍ.

أَكْتُبُ الْعَدَدَ، ثُمَّ أَقْرَأُهُ:



\_ عَشَر اتِ.

### 

5 مَعَ عَلِيٍّ 4 عُلَبٍ مِنْ أَقْلامِ التَّلْوينِ، في كُلِّ عُلْبَةٍ 10 أَقْلامِ. كَمْ قَلَمَ تَلْوينٍ مَعَ عَلِيٍّ؟













نَشَاطٌ مَنْزِلِيٌّ: أُعْطِي طِفْلي 30 حَبَّةً مِنَ الْحُبوبِ، ثُمَّ أَطْلُبُ إِلَيْهِ تَعْيينَ عَدَدِ الْعَشَراتِ سے ہے۔ فیها، ثُمَّ کِتابَتَهُ.

# الدَّرْسُ 2

## الْآهادُ وَالْعَشَراتُ



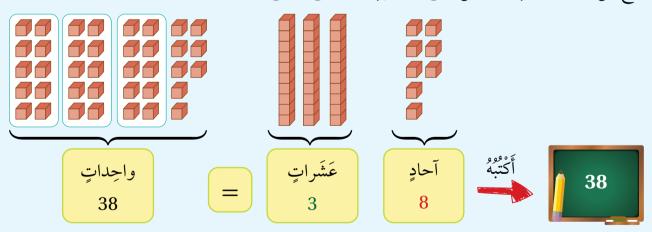
### أَسْتَكْشِفُ

- 1 كُمْ عَشَرَةً في الشَّكْلِ؟
  - 2 كَمْ يَبْقى؟





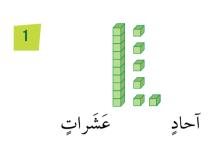
أَجْمَعُ كُلَّ 10 واحِداتٍ لِأَحْصُلَ عَلى 1 عَشَرَةٍ، وَما تَبَقّى يُسَمّى آحادًا.



اللُّهُ عَدَدَ الْأَحَادِ وَعَدَدَ الْعَشَراتِ في عَدَدٍ مِنَ الْمُكَعَّباتِ؟ الْعَشَراتِ في عَدَدٍ مِنَ الْمُكَعَّباتِ؟

### أَكْتُبُ عَدَدَ الْآحادِ وَعَدَدَ الْعَشَراتِ:

آحادٍ عَشَراتٍ



### أَكْتُبُ عَدَدَ الْآحادِ وَعَدَدَ الْعَشَراتِ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْعَدَد:

- الْعَدَدُ آحادٍ عَشَراتٍ
  - \_\_\_\_
- الْعَدَدُ آحادٍ عَشَراتٍ

# 4 0000

### أَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ

5 التَّفْكيرُ الْمَنْطِقِيُّ: أَكْتُبُ الْعَدَدَ الَّذي عَشَراتُهُ 6 وَآحادُهُ 8.



نشاطٌ مَنْزِلِمِيِّ: أَطْلُبُ إِلَى طِفْلِي أَنْ يُعَيِّنَ عَدَدَ الْعَشَراتِ وَعَدَدَ الْآحادِ في مَجْموعَةِ أَزْرارٍ عَدَدُها 28 زِرَّا، ثُمَّ يَكْتُبَ الْعَدَدَ.

## تَّمْثيلُ الْأَعْدادِ ضِّمْنَ مَنْزِلَتَيْنِ

أَتَعَلَّمُ الْيَوْمَ

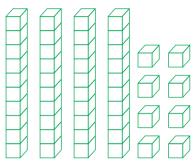
• تَمْثيلَ عَدَدٍ ضِمْنَ مَنْزِلَتَيْنِ

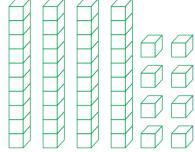
<mark>بِالنَّماذِجِ وَالرُّسوماَتِ.</mark>



### أَسْتَكُشْفُ

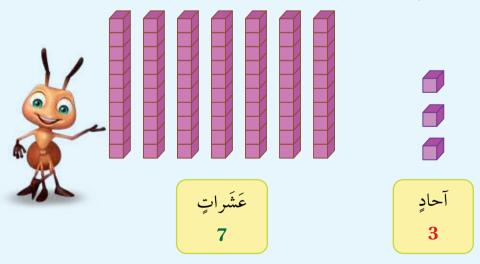
ما عَدَدُ الْآحادِ وَعَدَدُ الْعَشَراتِ الَّتِي سَأْلُوِّنُها لِتَمْثيلِ الْعَدَدِ 36؟







أَسْتَعْمِلُ آ لِتَمْثيل الْعَدَدِ 73؛ إِذْ يُمَثِّلُ الرَّقْمُ 3 عَدَدَ الْآحادِ، وَيُمَثِّلُ الرَّقْمُ 7 عَدَدَ الْعَشَراتِ.



أَتْحَدَّثُ: كَيْفَ أَسْتَعْمِلُ النَّماذِجَ لِتَمْثيلِ الْعَدَدِ 49؟

أَتَحَقَّقُ مِنْ فَهُمِي	1
" J. C.	

52	عَشَراتٍ	آحادٌ
32		

أُمَثِّلُ الْعَدَدَ بِالرَّسْم، ثُمَّ أَكْتُبُ الْآحادَ والْعَشراتِ:

31	عَشُراتٍ	آحادٌ 	
3 44	عَشَراتٍ	آحادٌ	

### أَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ أَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ

4 أَكْتَشِفُ الْخَطَأَ: مَثَّلَتْ سَلْمَى الْعَدَدَ 32 بـ تَكَما في الشَّكْلِ الْمُجاوِرِ. عَنْ مَثَلَتْ سَلْمَى الْعَدَدَ 32 بـ تَكْمَا في الشَّكْلِ الْمُجاوِرِ. أَكْتَشِفُ الْخَطَأَ في حَلِّ سَلْمي، ثُمَّ أُصَحِّحُهُ.

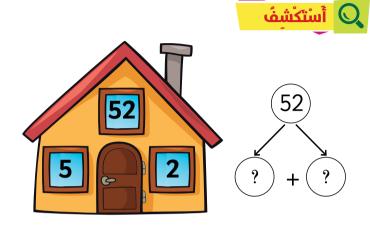


نَشاطٌ مَنْزِلِيَّ: أَطْلُبُ إِلى طِفْلي أَنْ يَجِدَ الْآحادَ وَالْعَشَراتِ في الْعَدَدِ 62، ثُمَّ لَمَّ يُمَثِّلُهُ بِهِ أَعْلَمُ الْعَدَدِ 62، ثُمَّ لَمُثَلِهُ بِهِ أَعْلَمُ اللهِ عَنْزِلِيَّ الْعَدَدِ 62، ثُمَّ لَهُ عَلَمَ الْعَدَدِ 62، ثُمَّ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

## الْقيَّةُ الْمَنْزِلِيَّةُ









مَوْقِعُ <mark>الرَّقْمِ</mark> (digit) في الْعَدَدِ يُحَدِّدُ <mark>قيمَتَهُ الْمَنْزِلِيَّةَ</mark> (place value).

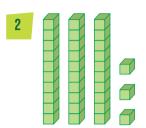
عَشُراتٍ	آحادٌ	عَشَراتٍ	آحادٌ
		4	2

كِتابَةُ الْعَدَدِ 42 بِالصّورَةِ التَّحْليلِيَّةِ (expanded form) تُبَيِّنُ الْقيمَةَ الْمَنْزِلِيَّةَ لِكُلِّ رَقْمٍ فيهِ.





أُحَوِّطُ الْقيمَةَ الْمَنْزِلِيَّةَ لِلرَّقْمِ الْمُلَوَّنِ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ:



- **3**3 (3 30)
- **4** 82 (2 20)

- 46 (6 60)
- **3** 96 (9 90)

أَكْتُبُ الْعَدَدَ بِالصّورَةِ التَّحْليلِيَّةِ:

### 

7 مَسْأَلَةٌ مَفْتوحَةٌ: أَكْتُبُ عَدَدًا مِنْ مَنْزِلَتَيْنِ، رَقْمُ الْآحادِ فيهِ 8



نشاطٌ مَنْزِلِيَّ: أَذْكُرُ لِطِفْلي عَدَدًا مِنْ مَنْزِلَتَيْنِ، ثُمَّ أَطْلُبُ إِلَيْهِ أَنْ يُحَدِّدَ الْقيمَةَ الْمَنْزِلِيَّةَ لِلَّارِقَامِهِ.

## قِراءَةُ الْأَعْدادِ وَكِتابَتُها

أَتَعَلَّمُ الْيَوْمَ

• قِراءَةَ الْأَعْدادِ ضِمْنَ مَنْزِلَتَيْنِ، ثُمَّ كِتابَتَها بِالْأَرْقامِ.





كَيْفَ يَقْرَأُ أَحْمَدُ الْعَدَدَ الْمَكْتوبَ عَلى مَنْزِلِهِ؟







لِأَقْرَأَ عَدَدًا مِنْ مَنْزِلَتَيْنِ، أَبْدَأُ بِالْآحادِ أَوَّلًا ثُمَّ الْعَشَراتِ.

### الْأَعْدادُ حَتّى 99

أَرْبَعَةٌ وَتِسْعُونَ	94	واحِدٌّ وَعِشْرونَ	21
ثَلاثَةٌ وَخَمْسونَ	53	اثْنانِ وَثَلاثونَ	32
أَرْبَعَةٌ وَسِتُّونَ	64	خَمْسَةٌ وَأَرْبَعُونَ	45
سَبْعَةٌ وَسَبْعونَ	77	سِنَّةٌ وَخَمْسونَ	56
واحِدٌّ وَتُمانونَ	81	تِسْعَةٌ وَسَبْعُونَ	79



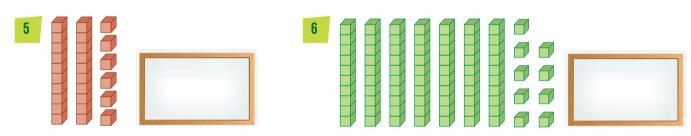


أَسْتَمِعُ إِلَى مُعَلِّمِي وَهُو يَقْرَأُ الْأَعْدادَ الْآتِيَةَ الْمَكْتوبَةَ بِالْكَلِماتِ، ثُمَّ أَكْتُبُها بِالْأَرْقام:





أَكْتُبُ بِالْأَرْقامِ الْأَعْدادَ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ النَّماذِجِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَقْرَأُها:



### الْمُسْأَلَةُ أَحُلُّ الْمُسْأَلَةُ

7 أَكْتَشِفُ الْخَطَأَ: قالَ عَلِيُّ: إِنَّ الْعَدَدَ الَّذي فيهِ 5 عَشَراتٍ وَ8 آحادٍ يُقْرَأُ: خَمْسَةٌ وَثَمانونَ. أَكْتَشِفُ الْخَطَأَ في قَوْلِ عَلِيٍّ، ثُمَّ أُصَحِّحُهُ.



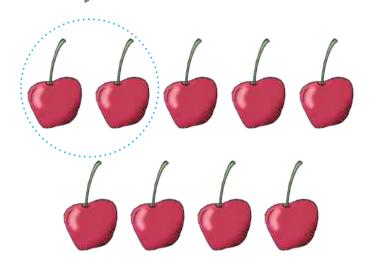
نَشَاطٌ مَنْزِلِيٌّ: أَبْحَثُ لِطِفْلي في مَجَلَّةٍ أَوْ جَريدَةٍ عَنْ عَدَدٍ مِنْ مَنْزِلَتَيْنِ، ثُمَّ أَطْلُبُ إِلَيْهِ أَنْ نشاطً مَنْزِلِيَّ: ابَحَث لِطِع يَقْرَأُهُ، ثُمَّ يَكْتُبُهُ بِالْأَرْقامِ.

# الْأَعْدَادُ الزَّوْجِيَّةُ وَالْأَعْدَادُ الْفَرْدِيَّةُ





هَلْ يُمْكِنُ وَضْعُ التُّفَّاحاتِ جَميعِها في أَزْواجِ؟

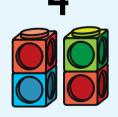




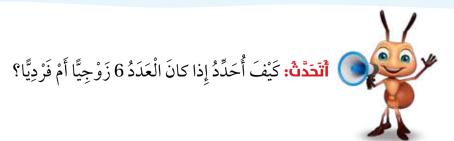


أُمَثِّلُ الْعَدَدَ بِـ 👩 ، ثُمَّ أُكُوِّنُ مِنْها أَزْواجًا، فَإِذا بَقِيَ مُكَعَّبٌ واحِدٌ كانَ الْعَدَدُ فَرْدِيًّا، وَإِلَّا كانَ زَوْجِيًّا.

الْعَدَدُ **3** عَدَدٌ فَرْدِيٍّ (odd number)



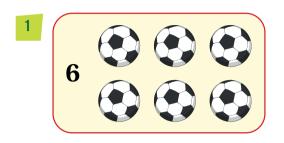
الْعَدَدُ 4 عَدَدٌ زَوْجِيٌّ (even number)





أُحَوِّطُ أَزْواجًا لِأُحَدِّدَ إِذا كانَ الْعَدَدُ زَوْجِيًّا أَمْ فَرْدِيًّا:









أُمَثِّلُ الْعَدَدَ بِـ آ ، ثُمَّ أُكَوِّنُ مِنْهَا أَزْواجًا لِأُحَدِّدَ إِذَا كَانَ الْعَدَدُ زَوْجِيًّا أَمْ فَرْدِيًّا:

6 12

### أَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ الْمَسْأَلَة

7 أَخْتَارُ عَدَدًا مِنْ 17 إِلَى 20، ثُمَّ أَرْسُمُ لَ لِتَمْثَيلِ الْعَدَدِ، ثُمَّ أَرْسُمُ لَ لِتَمْثَيلِ الْعَدَدِ، ثُمَّ أُحَوِّطُ أَزْواجًا لِأُحَدِّدَ إِذَا كَانَ الْعَدَدُ زَوْجِيًّا أَمْ فَرْدِيًّا.





نشاطٌ مَنْزِلِمِيَّ: أَذْكُرُ لِطِفْلي عَدَدًا مِنْ 1 إِلى 12، ثُمَّ أَطْلُبُ إِلَيْهِ تَمْثيلَهُ بِالْأَزْرارِ، مُبيِّنًا كَنْ مُنْ يُمَيِّزُ إِذَا كَانَ هذَا الْعَدَدُ زَوْجِيًّا أَمْ فَرْدِيًّا.

10

# الدَّرْسُ 7 لَوْحَةُ الْأَعْدادِ

### أَسْتَكُشِفُ

كَيْفَ أَجِدُ الْأَعْدادَ في الْمُرَبّعاتِ الْفارِغَةِ؟

27		29	30
	38		40
47		49	50

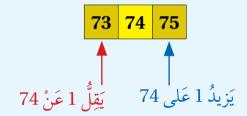
### أَتَعَلَّمُ الْيَوْمَ \_\_

- اسْتِعْمالُ لَوْحَةَ الْأَعْدادِ لِأَجِدَ عَدَدًا يَقِلُّ 1 عَنْ عَدَدٍ آخَرَ، أَوْ يَزِيدُ 1 عَلَيْهِ.
- اسْتِعْمالُ لَوْحَةَ الْأَعْدادِ لِأَجِدَ عَدَدًا يَقِلُ 10 عَنْ عَدَدٍ آخَرَ، أَوْ يَزِيدُ 10 عَلَيْهِ.



أَسْتَعْمِلُ لَوْحَةَ الْأَعْدادِ لِأَجِدَ عَدَدًا يَقِلُّ 1 عَنْ عَدَدٍ آخَرَ، أَوْ يَزِيدُ 1 عَلَيْهِ.

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
40	41	42	43	44	45	46	47	48	49
50	51	52	53	54	55	56	57	58	59
60	61	62	63	64	65	66	67	68	69
70	71	72	73	74	75	76	77	78	79
80	81	82	83	84	85	86	87	88	89
90	91	92	93	94	95	96	97	98	99



أَسْتَعْمِلُ لَوْحَةَ الْأَعْدادِ لِأَجِدَ عَدَدًا يَقِلُّ 10 عَنْ عَدَدٍ آخَرَ، أَوْ يَزِيدُ 10 عَلَيْهِ.



أَتْحَدَّثُ: كَيْفَ أَسْتَعْمِلُ لَوْحَةَ الْمِئَةِ لِإيجادِ الْعَدَدِ الَّذي يَزيدُ 10 عَلى 52؟



### أَسْتَعْمِلُ لَوْحَةَ الْأعْدادِ لِإيجادِ:

- 1 عَدَدٍ يَقِلُّ 1 عَنْ 34 \_\_\_\_\_
- 2 عَدَدِ يَزِيدُ 1 عَلَى 56 \_\_\_\_\_
- 3 عَدَدٍ يَقِلُّ 10 عَنْ 78\_\_\_\_\_
- 4 عَدَدٍ يَزِيدُ 10 عَلى 89 \_\_\_\_\_

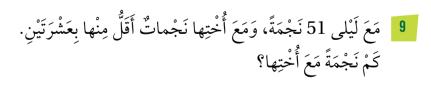
#### 

### أَسْتَعْمِلُ لَوْ حَةَ الْأَعْدادِ لإيحادِ الْأَعْدادِ الْمَفْقودة:

82, \_\_\_\_\_, 84, \_\_\_\_\_

- 51, 61, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_
- \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, 94,95
- \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, 79,89

### الْمَسْأَلَةُ 📑 🐧 الْمَسْأَلَةُ







نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ: أَذْكُرُ لِطِفْلي عَدَدًا مِنْ مَنْزِلَتَيْنِ، ثُمَّ أَطْلُبُ إِلَيْهِ اسْتِعْمالَ لَوْحَةِ الْأَعْدادِ نشاط مىرىيى: ادىر بيدي للهُ عَلَيْهِ بِهِ 10، وَيَقِلُّ عَنْهُ بِهِ 10. وَيَقِلُّ عَنْهُ بِهِ 10.





### أُساعِدُ الصَّيّادَ

### الْمَوادُّ وَالْأَدُواتُ:



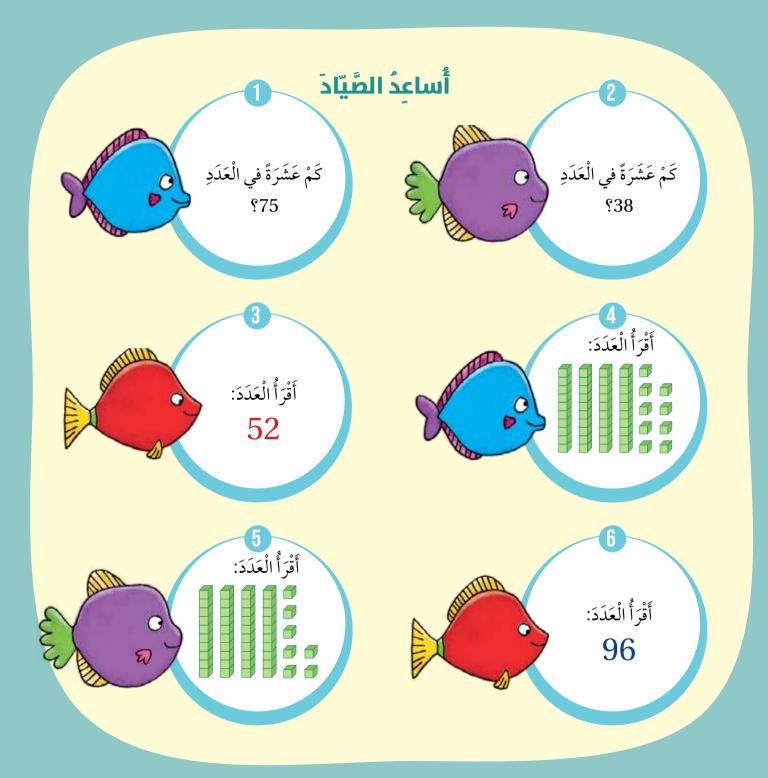


#### أَسْتَعدُّ:

• أَضَعُ أَنا وَزَميلي اللَّاعِبُ وَرَقَةَ اللَّعِبِ أَمامَنا.

#### أَبْدَأُ:

- أَرْمي حَجَرَ النَّرْدِ ٥٠.
- أُحَدِّدُ السَّمَكَةَ الَّتِي تَحْمِلُ الرَّقْمَ الظَّاهِرَ عَلَى حَجَرِ النَّرْدِ ﴿ مُ مُّ أَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ.
- يَتَحَقَّقُ زَميلي مِنْ إِجابَتي؛ فَإِذا كانَتْ صَحيحَةً، أَضَعُ عَلامَةً عَلى السَّمَكَةِ الَّتي اصْطَدْتُها.
  - يُكَرِّرُ زَميلي ما قُمْتُ بِهِ.
  - أَتَناوَبُ أَنا وَزَميلي عَلَى اللَّعِبِ.
  - أَسْتَمِرُّ في اللَّعِبِ حَتَّى اصْطِيادِ السَّمَكاتِ جَميعِها.
    - يَفُوزُ الَّذي يَصْطادُ الْعَدَدَ الْأَكْبَرَ مِنَ السَّمَكِ.
      - أَسْتَطيعُ أَنَا وَزَميلي أَنْ نَلْعَبَ مَرَّةً أُخْرى.



# اخْتِبارُ نِهايَةِ الْوَحْدَةِ

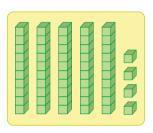
1 أُصِلُ بِخَطِّ بَيْنَ الْعَدَدِ وَالنَّموذَجِ الْمُناسِبِ لَهُ:

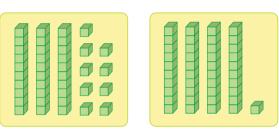


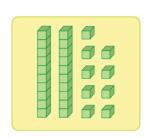






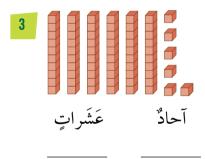






أَكْتُبُ عَدَدَ الْآحادِ وَعَدَدَ الْعَشَراتِ:





81 عَشَراتٍ آحادٌ

عَشَراتٍ آحادٌ

6 أُحَوِّطُ أَزْواجًا لِأُحَدِّدَ إِذا كَانَ الْعَدَدُ زَوْجِيًّا أَمْ فَرْدِيًّا:



7 مَعَ سَميرَةَ 8 عُلَب بَسْكُويتٍ، في كُلِّ عُلْبَةٍ 10 حَبَّاتٍ. كَمْ حَبَّةَ بَسْكُويتٍ مَعَ سَميرَةَ؟

أَسْتَعْمِلُ لَوْحَةَ الْأَعْدادِ لِإيجادِ:

8 عَدَدٍ يَقِلُّ بـ 10 عَنْ 65

90 عَدَدٍ يَزيدُ بـ 1 عَلى 90

 $\bigcirc$  30

أَسْتَعْمِلُ لَوْحَةَ الْأَعْدادِ لِإيجادِ الْأَعْدادِ الْمَفْقودَةِ:

52, 62, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_, \_\_\_\_, \_\_\_\_, 34, \_\_\_\_\_

### لَّ تَدْرِيبٌ عَلى الإِخْتِباراتِ الدَّوْلِيَّةِ:

- 12 أُحَوِّطُ الْقيمَةَ الْمَنْزِلِيَّةَ لِرَقْمِ الْعَشَراتِ في الْعَدَدِ 43:
- $\bigcirc$  40  $\bigcirc$  3
  - 13 أُحَوِّطُ عَدَدَ الْعَشَراتِ في الْعَدَدِ 85:
- $\bigcirc$  50  $\bigcirc$  8  $\bigcirc$  80  $\bigcirc$  5

### أَسْئِلَةٌ تَراكُمِيَّةٌ:

أَعُدُّ الْأَشْياءَ، وَأَقْرَأُ الْعَدَدَ، ثُمَّ أَكْتُبُهُ:

 $\bigcirc$  4

- 15

# مُقَارَنَةُ الْأَعْدَادِ وَتَرْتِيبُهَا

# الْوَحْدَةُ 2



### أُسْرَتي الْكَريمَةَ:

بَدَأْتُ الْيَوْمَ دِراسَةَ الْوَحْدَةِ الثّانِيَةِ الَّتِي سَأَتَعَلَّمُ فيها تَرْتيبَ الْأَعْدادِ وَمُقارَنَتَها ضمِنْ منَزْلِتَيَنْ. لِنْنَفِّذْ مَعًا النَّشـاطَ الْآتِيَ؛ لِأَنَّهُ سَيُسـاعِدُني عَلى مُراجَعَةِ الْمَفاهيمِ الرِّياضِيَّةِ الَّتِي دَرَسْتُها سابِقًا، وَأَحْتاجُ إِلَيْها في دِراسَةِ هذِهِ الْوَحْدَةِ.

أُحِبُّكُمْ .....أ

### نَشَاطٌ مَنْزِلِيٌّ: في هذا النَّشاطِ، سَيُراجِعُ طِفْلي تَرْتيبَ الْأَعْدادِ وَمُقَارَنَتَها حَتَّى الْعَدَدِ 10



- أَطْلُبُ إِلَى طِفْلي الْعَدَّ حَتَّى الْعَدَدِ 10
- أَطْلُبُ إِلَيْهِ تَحْديدَ الرَّقْمِ السَّابِقِ وَالرَّقْمِ التَّالِي لِأَيِّ عَدَدٍ ضِمْنَ الْعَدَدِ 10
- أَضَعُ أَمامَهُ حَفْنَةً مِنْ حُبوبِ الْفولِ، ثُمَّ أَطْلُبُ إِلَيْهِ تَقْسيمَها إِلى مَجْموعَتَيْنِ، ثُمَّ عَدَّ كُلِّ مَجْموعَةٍ، وَكِتابَةَ عَدَدِها.
- أَطْلُبُ إِلَيْهِ وَصْفَ الْعَلاقَةِ بَيْنَ الْمَجْموعَتَيْنِ بِاسْتِعْمالِ كَلِمَتَيْ (أَكْبَرُ) وَ(أَصْغَرُ)، أَوْ كَلِمَةِ (يُساوي).
  - أُكَرِّرُ النَّشاطَ بِاسْتِعْمالِ حَفْنَتَيْنِ مُخْتَلِفَتَيْنِ.

## مَشْروعُ الْوَحْدَةِ: نَماذِجُ الْأَعْدادِ

أَسْتَعِدُّ أَنا ومَجْموعَتي لِتَنْفيذِ مَشْروعِنا الْمُتَمَثِّلِ في صُنْعِ طَبَقِ الْعَدِدِ الْقَفْزِيِّ وَمَلاقِطِ الْعَدَدِ السَّابِقِ وَالْعَدَدِ التَّالِي، بِناءً عَلى ما سَنتَعَلَّمُهُ في هذِهِ السَّابِقِ وَالْعَدَدِ التَّالِي، بِناءً عَلى ما سَنتَعَلَّمُهُ في هذِهِ السَّابِقِ وَالْعَدَدِ التَّالِي، بِناءً عَلى ما سَنتَعَلَّمُهُ في هذِهِ السَّابِقِ وَالْعَدَدِ التَّالِي، بِناءً عَلى ما سَنتَعَلَّمُهُ في هذِهِ النَّالِي وَالْعَدَدِ التَّالِي اللَّهُ عَلَى ما سَنتَعَلَّمُهُ في هذِهِ الْوَحْدَةِ.

#### النَّشاطُ (1): طَبَقُ الْعَدِّ الْقَفْرٰيِّ.

#### خُطُواتُ التَّنْفيذِ:

- 1 أَكْتُبُ الْعَدَدَ صِفْرًا عَلَى حافَةِ الطَّبَقِ، ثُمَّ أُثَبِّتُ 5 مَشَابِكَ إِلَى يَمينِهِ عَلَى الطَّبَقِ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْعَدَدَ 5، وَشَابِكَ إِلَى يَمينِهِ عَلَى الطَّبَقِ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْعَدَدَ 5، وَكِتابَةِ الْأَعْدادِ وَأَسْتَمِرُّ في تَثْبيتِ الْمَشابِكِ، وَكِتابَةِ الْأَعْدادِ بِالْعَدِّ قَفْزِيًّا خَمْساتٍ.
- 2 أَتُرُكُ مَسافَةً تُقَدَّرُ بِنَحْوِ 5 مَشابِكَ بَيْنَ آخِرِ عَدَدٍ كَتَبْتُهُ وَالصِّفْرِ.
- 3 أَسْتَعْمِلُ الطَّبَقَيْنِ الْآخَرَيْنِ لِصُنْعِ نَموذَجَيْنِ لِلْعَدِّ قَفْزِيًّا اثْنيناتٍ وَعَشَراتٍ بِالطَّريقَةِ نَفْسِها.



### الْمَوادُّ وَالْأَدَواتُ

- 3 أَطْبَاقٍ مِنَ الْوَرَقِ
  - مَشابِكُ
  - قِطْعَةٌ خَشَبيَّةٌ
  - مَلاقِطُ خَشَبيَّةٌ
    - قَلَمُ تَلْوينٍ

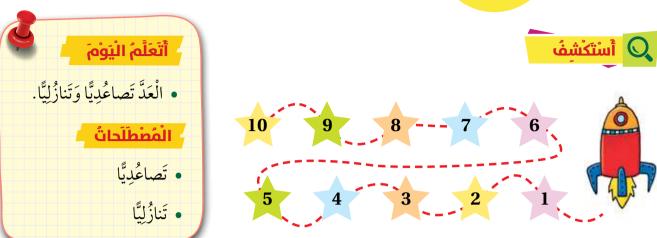
### النَّشاطُ (2): خَطُّ الْأَعْداد.

### خُطُواتُ التَّنْفيذِ:

- 1 أَرْسُمُ خَطَّ أَعْدادٍ عَلَى الْقِطْعَةِ الْخَشَبِيَّةِ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْأَعْدادَ عَلَى الْمَلاقِطِ، ثُمَّ أَثْبَتُها في مَكانِها عَلَى الْقَطْعَةِ الْخَشَبِيَّةِ.
- 2 أَعْرِضُ نَموذَجِي أَمامَ زُمَلائِي في الصَّفِّ، ثُمَّ أَحُلُّ أَحُلُّ أَمُّلُ أَحُلُّ النَّموذَج.

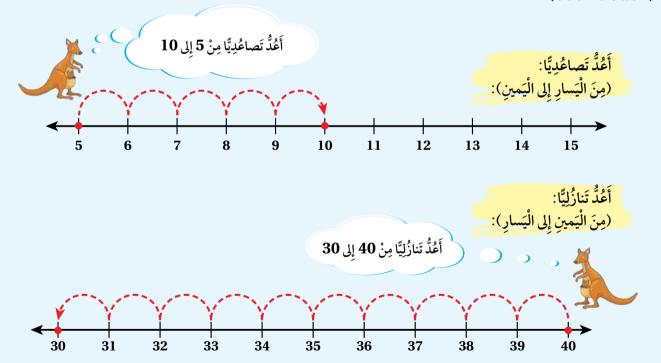


# الدَّرْسُ الْمَدُّ تَعَاعُدِيًّا وَتَنَازُلِيًّا



### أَتَعَلَّمُ

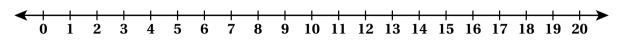
أَسْتَعْمِلُ <mark>خَطَّ الْأَعْدادِ</mark> (number line) لِقِراءَةِ الْأَعْدادِ وَكِتابَتِها بِالتَّرْتيبِ <mark>تَصاعُدِيًّا</mark> (count on) أَوْ <mark>تَنازُلِيًّا</mark> (count back).







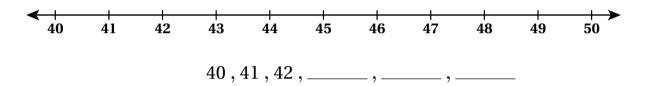
أَسْتَعْمِلُ خَطَّ الْأَعْدادِ:



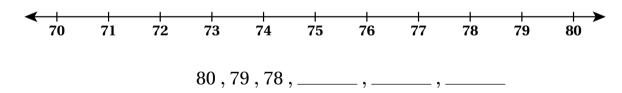
2 أَعُدُّ تَنازُلِيًّا مِنْ 19 إِلى 8.

1 أَعُدُّ تَصاعُدِيًّا مِنْ 7 إِلَى 17.

3 أَسْتَعْمِلُ خَطَّ الْأَعْدادِ لِأَكْتُبَ الْأَعْدادَ تَصاعُدِيًّا:



4 أَسْتَعْمِلُ خَطَّ الْأَعْدادِ لِأَكْتُبَ الْأَعْدادَ تَنازُلِيًّا:



### \* الْمُسْأَلَةُ أَدُلُّ الْمُسْأَلَةُ

5 وَجَدَ أَحْمَدُ في أَحَدِ كُتُبِهِ صَفَحاتٍ مَفْقودَةً. أَكْتُبُ أَرْقامَ هذِهِ الصَّفَحاتِ:

 $20, 21, 22, 23, _{_{_{_{_{_{_{1}}}}}}}, _{_{_{_{_{_{_{1}}}}}}}, _{_{_{_{_{_{1}}}}}}, _{_{_{_{_{1}}}}}, _{_{_{_{1}}}}, _{_{_{_{1}}}}, _{_{_{1}}}, _{_{_{2}}}, _{_{2}}$ 





نشاطٌ مَنْزِلِيٌّ: أَرْسُمُ خَطَّ أَعْدادٍ مِنْ 0 إِلَى 30، ثُمَّ أَطْلُبُ إِلَى طِفْلِي أَنْ يَخْتارَ عَدَدًا عَلَى الْخَطِّ، ثُمَّ يَعُدَّ تَصاعُدِيًّا وَتَنازُلِيًّا مِنْ هذا الْعَدَدِ.

# الدَّرْسُ 2 الْمَدُّ الْمَفْزِيُّ



كَيْفَ سَيَقْفِزُ الضُّفْدَعُ لِيَصِلَ إِلَى الْعَدَدِ 10؟

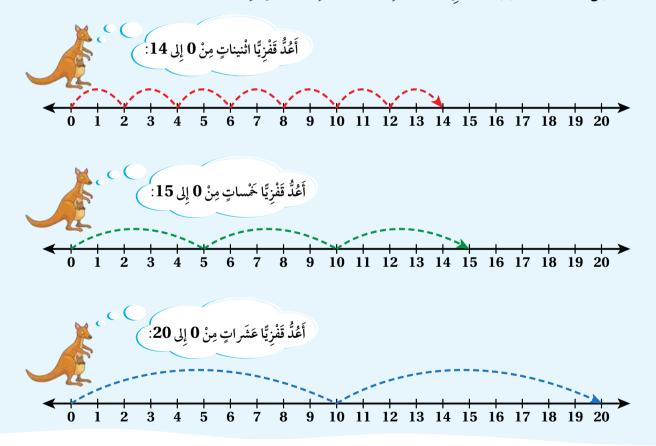
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

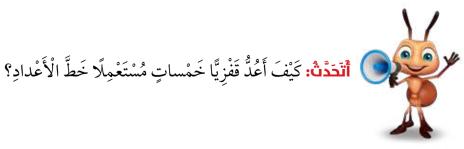
### أَتَعَلَّمُ الْيَوْمَ

الْعَدَّ قَفْزِيًّا: اثْنيناتٍ،
 وَخَمْساتٍ، وَعَشَراتٍ،
 مُسْتَعْمِلًا خَطَّ الْأَعْدادِ.



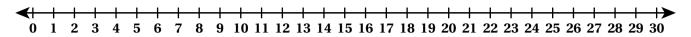
أَسْتَعْمِلُ خَطَّ الْأَعْدادِ لِأَعْدَّ قَفْزِيًّا: اثْنيناتٍ، وَخَمْساتٍ، وَعَشَراتٍ.





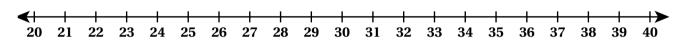


أَسْتَعْمِلُ خَطَّ الْأَعْدادِ لِأَعُدَّ قَفْزِيًّا:



- ا ثنيناتٍ مِنْ 6 إلى 14
- 25 خَمْساتٍ مِنْ 5 إِلَى 25
- 30 عَشَراتٍ مِنْ 0 إِلَى 30

أَسْتَعْمِلُ الْعَدَّ الْقَفْرِيَّ لِأَكْتُبَ الْأَعْدادَ الْمُناسِبَةَ في الْفَراغ:



- 4 26, 28, 30, \_\_\_\_, \_\_\_, \_\_\_
- **5** 20, 25, 30, \_\_\_\_, \_\_\_, \_\_\_

### أُحُلُّ الْمَسْأَلَةَ

6 تَحَدِّ: أَعُدُّ قَفْزِيًّا، ثُمَّ أَكْتُبُ الْأَعْدادَ الْمُناسِبَةَ في الْفَراغِ.



نَشاطٌ مَنْزِلِيَّ: أَذْكُرُ لِطِفْلي عَدَدًا، ثُمَّ أَطْلُبُ إِلَيْهِ أَنْ يَعُدَّ 4 أَعْدادٍ، بَدْءًا بِهذا الْعَدَدِ قَفْزِيًّا: فَيْ اللَّهُ عَدَدًا، ثُمَّ أَطْلُبُ إِلَيْهِ أَنْ يَعُدَّ 4 أَعْدادٍ، بَدْءًا بِهذا الْعَدَدِ قَفْزِيًّا: فَعَشراتٍ.

# الدَّرْسُ 3

# الْعَدَدُ السَّابِقُ وَالْعَدَدُ التَّالِي

### ا أَتَعَلَّمُ الْيَوْمَ الْيَوْمَ

- تَحْديدَ الْعَدَدِ السّابِقِ وَالْعَدَدِ السّابِقِ وَالْعَدَدِ التّالَى لِعَدَدٍ ما.
- تَحْديدَ الْعَدَدَ الْواقِعَ بَيْنَ عَدَدَيْنِ.

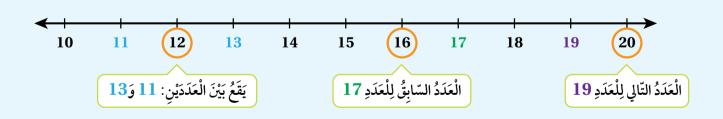
#### الْمُصْطَلَحاتُ

- الْعَدَدُ السَّابِقُ
- الْعَدَدُ التّالي
- بَيْنَ عَدَدَيْنِ



### أَتَعَلَّمُ

الْعَدَدُ التّالي (just after) لِعَدَدٍ يَزِيدُ عَلَيْهِ بِواحِدٍ، وَالْعَدَدُ السّابِقُ (just before) لِعَدَدٍ يَقِلُّ عَنْهُ بِواحِدٍ، وَالْعَدَدُ السّابِقُ (just after) لِعَدَدٍ يَقِلُّ عَنْهُ بِواحِدٍ، وَالْعَدَدُ الْواقِعَ بَيْنَ عَدَدَيْنِ (between) يَقَعُ فِي الْمُنْتَصَفِ؛ أَيْ بَيْنَهُما.





### أَتَحَقَّقُ مِنْ فَهُمِي

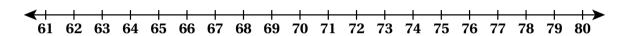
أَسْتَعْمِلُ خَطَّ الْأَعْدادِ لِأَكْتُبَ الْعَدَدَ السّابق:

21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40



1 \_\_\_\_\_, 23

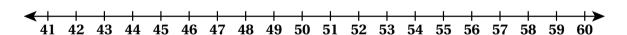
أَسْتَعْمِلُ خَطَّ الْأَعْدادِ لِأَكْتُبَ الْعَدَدَ التّالِيَ:



69,\_\_\_\_

73,\_\_\_\_\_

أَسْتَعْمِلُ خَطَّ الْأَعْدادِ لِأَكْتُبَ الْعَدَدَ الْواقِعَ بَيْنَ عَدَدَيْنِ:



**5** 41,\_\_\_\_\_,43

58,\_\_\_\_,60

### 

7 أَكْتَشِفُ الْخَطَأَ: قالَ رامي: إِنَّ الْعَدَدَ السَّابِقَ لِلْعَدَدِ 90 هُـوَ الْعَدَدُ 91 . أَكْتَشِفُ الْخَطَأَ فى قَوْلِ رامى، ثُمَّ أُصَحِّحُهُ.



نشاطٌ مَنْزِلِيٌّ: أَذْكُرُ لِطِفْلي عَدَدًا مِنْ مَنْزِلَتَيْنِ (عُمُري مَثَلًا)، ثُمَّ أَطْلُبُ إِلَيْهِ تَحْديدَ الْعَدَدِ التّالي وَالْعَدَدِ السّابِقِ لَهُ.

# الدَّرْسُ لِلْعُدادِ لِلْعُدادِ لِللَّالِيْنَ الْأَعْدادِ



### أَسْتَكُشِفُ 🔾

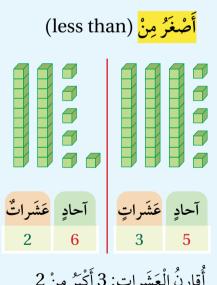
مَعَ عُلا 75 خَرَزَةً، وَمَعَ حَنينَ 85 خَرَزَةً. أَيُّهُما تَمْلِكُ عَدَدًا أَيُّهُما تَمْلِكُ عَدَدًا أَكْبَرَ مِنَ الْخَرَزاتِ؟



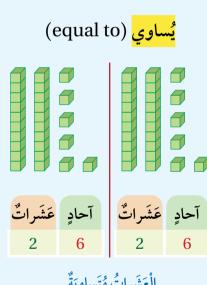




لِأُقارِنَ بَيْنَ عَدَدَيْنِ، أَبْدَأُ بِمُقارَنَةِ الْعَشَراتِ أَوَّلًا؛ فَإِذا كانَتْ مُتَساوِيَةً أُقارِنُ الْآحادَ.

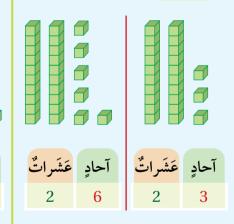


أُقارِنُ الْعَشَراتِ: 3 أَكْبَرُ مِنْ 2 26 < 35



الْعَشَراتُ مُتَساوِيَةٌ.
الْآحادُ مُتَساوِيَةٌ. 26 = 26

أَكْبَرُ مِنْ (greater than)



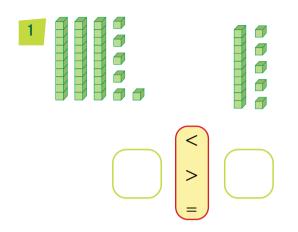
الْعَشَراتُ مُتَساوِيَةٌ. أُقارِنُ الْآحادَ: 6 أَكْبَرُ مِنْ 3 أُقارِ كُ الْآحادَ: 6 أَكْبَرُ مِنْ 3

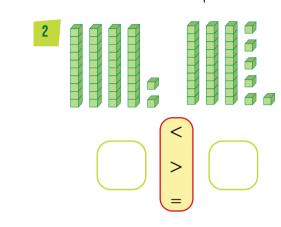
أَتَحَدَّثُ: كَيْفَ أُقارِنُ بَيْنَ الْعَدَدَيْنِ 36 وَ42؟





أَكْتُبُ كُلَّ عَدَدٍ، ثُمَّ أُحَوِّطُ رَمْزَ الْمُقارَنَةِ الْمُناسِبَ:





أَكْتُبُ < أَوْ > أَوْ = في

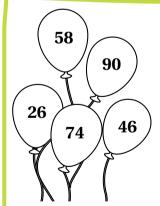
5 21 ( )33

96 (

56

69

الْمَسْأَلَةُ أَحُلُّ الْمَسْأَلَةُ



7 تَحَدِّ: أُلُون الْبالوناتِ الَّتي تَحْمِلُ أَعْدادًا أَكْبَرَ مِنَ الْعَددِ 59 بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ، ثُمَّ أُلُوِّنُ الْبالوناتِ الَّتِي تَحْمِلُ أَعْدادًا أَصْغَرَ مِنَ الْعَدَدِ 59 بِاللَّوْنِ الْأَصْفَرِ.

نَشاطٌ مَنْزِلِيٍّ: أَطْلُبُ إِلى طِفْلي أَنْ يَذْكُرَ عَدَدَيْنِ، ثُمَّ يُقارِنَ بَيْنَهُما.

# الدَّرْسُ 5 الْأَعْدادِ





أَيُّ الْقُمْصانِ يَحْمِلُ الْعَدَدَ الْأَكْبَر؟

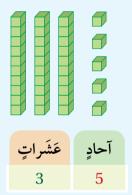


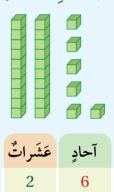


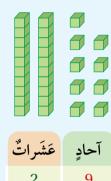




لِأُرَتِّبَ الْأَعْدادَ: 35، 26، 29 تَصاعُدِيًّا أَوْ تَنازُلِيًّا، أُقارِنُ الْعَشَراتِ أَوَّلًا، ثُمَّ الْآحادَ.





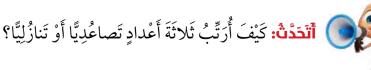


35 هُوَ الْعَدَدُ الْأَكْبَرُ.

29 أَكْبَرُ مِنْ 26

إِذَنْ: تَرْتيبُ الْأَعْدادِ تَصاعُدِيًّا (مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ) هُوَ: 35, 29, 26

وَتَرْتيبُها تَنازُلِيًّا (مِنَ الْأَكْبَرِ إِلَى الْأَصْغَرِ) هُوَ: 29, 26, 35





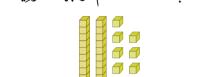


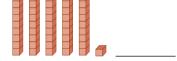
1 أَكْتُبُ الْأَعْدادَ، ثُمَّ أُرَبِّهَا تَصاعُدِيًّا:





2 أَكْتُبُ الْأَعْدادَ، ثُمَّ أُرَبِّبُها تَنازُلِيًّا:





التَّرْ تيبُ تَنازُلِيًّا:

أُرَبِّبُ الْأَعْدادَ تَصاعُدِيًّا:

4 أُرَبِّبُ الْأَعْدادَ تَنازُلِيًّا:

41,48,52

### الْمَسْأَلَةُ الْمُسْأَلَةُ الْمُسْأَلَةُ

5 أَكْتَشِفُ الْخَطَأَ، ثُمَّ أُصَحِّحُهُ: قالَتْ لَمْياءُ: عِنْدَما أُرَتِّبُ ثَلاثَةَ أَعْدادٍ ضِمْنَ مَنْزِلَتَيْنِ أُقارِنُ الْعَشَراتِ فَقَطْ. أَكْتَشِفُ الْخَطَأَ في قَوْلِ لَمْياءَ، ثُمَّ أُصَحِّحُهُ.



نَشَاطٌ مَنْزِلِيٌّ: أَكْتُبُ ثَلاثَةَ أَعْدادٍ مُخْتَلِفَةٍ مِنْ مَنْزِلَتَيْنِ عَلَى ثَلاثِ بِطاقاتٍ، ثُمَّ أَطْلُبُ إِلَى طِفْلى تَرْتيبَها تَصاعُدِيًّا.

95,68,74

# السَّمَّديلُ السَّالِي ؙٳڵڐؖڒڛؙ

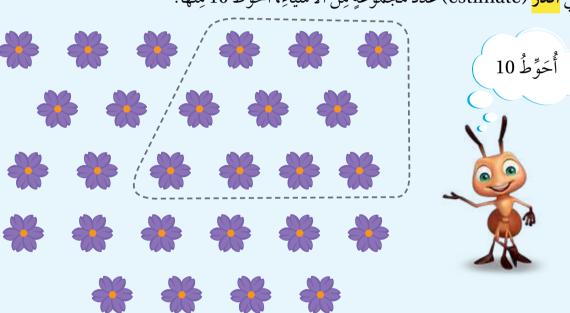




أَسْتَكُشْفُ

الْوِعاءِ الزُّجاجِيِّ؟

لِكَيْ <mark>أُقَدِّر</mark> (estimate) عَدَدَ مَجْموعَةٍ مِنَ الْأَشْياءِ، أُحَوِّطُ 10 مِنْها.



30 وَرْدَةً تَقْرِيبًا.





### أُحَوِّطُ التَّقْديرَ الْمُناسِبَ:

- 20 تَقْريبًا.
- - 50 تَقْريبًا.
- 30 تَقْريبًا.
- 60 تَقْرِيبًا.
- 20 تَقْريبًا.

20 تَقْريبًا.

50 تَقْريبًا.

40 تَقْريبًا.

### أَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ أَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ

4 تَحَدِّ: أُحَوِّطُ التَّقْديرَ الْمُناسِبَ لِعَدَدِ حَبَّاتِ الْفَراوْلَةِ

في الصُّنْدوقِ.





نشاطٌ مَنْزِلِيٌّ: أَضَعُ أَمامَ طِفْلي حَفْنَةً مِنَ الْحُبوبِ، ثُمَّ أَطْلُبُ إِلَيْهِ أَنْ يُقَدِّرَ عَدَدَها.

3





### الْعَدَدُ الْمَفْقودُ

### الْمَوادُّ وَالْأَدَواتُ:









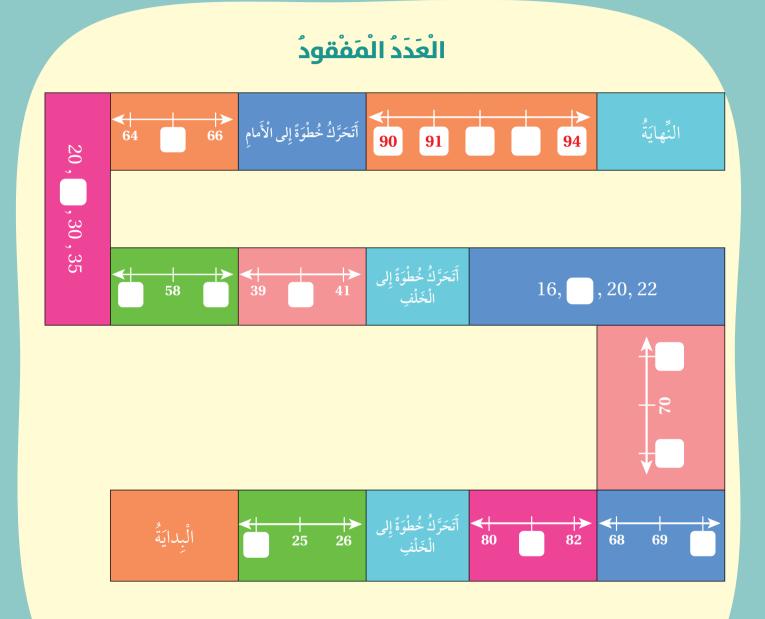


#### أَسْتَعدُّ:

- أَتَعَرَّفُ قَواعِدَ اللَّعْبَةِ.
- أَضَعُ أَنا وَزَميلي اللَّاعِبُ وَرَقَةَ اللَّعِبِ أَمامَنا.

#### أَبْدَأُ:

- أُخْتارُ نَا ، وَيَخْتارُ زَميلي .
  - نَضَعُ الْقُرْصَيْنِ عِنْدَ مُرَبَّعِ الْبِدايَةِ.
- أَسْحَبُ بِطاقَةً، ثُمَّ أَتَحَرَّكُ خُطُواتٍ بِحَسَبِ الْعَدَدِ الظَّاهِرِ عَلَيْها.
  - أَكْتُبُ الْعَدَدَ الْمَفْقودَ في ( ).
    - يَتَحَقَّقُ زَميلي مِنْ إِجابَتي.
- إِذَا كَانَتْ إِجَابَتِي غَيْرَ صَحِيحَةٍ، فَإِنَّنِي أَخْسَرُ، وَأُعِيدُ نَ إِلَى الْمَكَانِ الَّذي كَانَ فيهِ.
  - يُكَرِّرُ زَميلي ما قُمْتُ بِهِ.
  - أَتَناوَبُ أَنا وَزَميلي عَلى اللَّعِبِ.
  - يَفُوزُ الَّذِي يَصِلُ مِنَّا أَوَّلًا إِلَى خَطِّ النِّهايَةِ.
  - أَسْتَطِيعُ أَنا وَزَميلي أَنْ نَلْعَبَ مَرَّةً أُخْرى.



# اخْتِبارْ نِهايَةِ الْوَحْدَةِ 2

:	الْعَدَدَ الْمَفْقودَ في	ءَ ہو اُکتُّبُ
•	العدد المصفود في	اسب

- 2 40,45,50,
- 4 84 94

1 26, 28, , 32, 34

25

- 6 41 44
- 6 41 44
- 7 أُرَتِّبُ الْأَعْدادَ تَصاعُدِيًّا:
- 96, 36, 78 \_\_\_\_\_, \_\_\_\_,
  - 8 أُرَتِّبُ الْأَعْدادَ تَنازُلِيًّا:
- 89,65,90 \_\_\_\_\_,\_\_\_\_

### أَحُلُّ الْمَسائِلَ الْآتِيَةَ:

- 9 جَمَعَتْ عَبِيرُ 21 صَدَفَةً مِنْ شاطِئَ خَلِيجِ الْعَقَبَةِ، وَجَمَعَتْ أُخْتُها 27 صَدَفَةً. أَيُّهُما جَمَعَتْ عَدَدًا أَكْبَرَ مِنَ الصَّدَفِ؟
- 10 وَقَرَ أَحْمَدُ مِنْ مَصْروفِهِ الْأُسْبوعِيِّ 85 قِرْشًا، وَوَقَرَتْ سُهادَ 70 قِرْشًا، وَوَقَرَ يوسُفُ 90 قِرْشًا. أُرَتِّبُ ما وَقَرَهُ الثَّلاثَةُ مِنَ الْأَكْبَر إِلى الْأَصْغَرِ.

### لَّ تَدْرِيبٌ عَلَى الاِحْتِباراتِ الدَّوْلِيَّةِ:

- 11 أُحَوِّطُ الْعَدَدَ الْأَصْغَرَ مِنَ الْعَدَدِ 71:
  - O 72

- O 69
- O 81

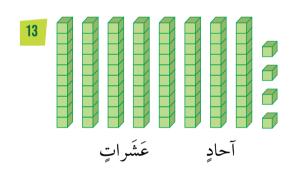
 $\bigcirc$  59

- 12 الْعَدَدُ التّالي لِلْعَدَدِ 57 هُوَ:
- $\bigcirc$  58

 $\bigcirc$  56

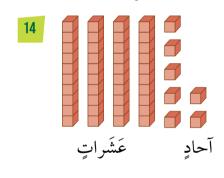
#### أَسْئَلَةٌ تَراكُميَّةٌ:

### أَكْتُبُ عَدَدَ الْآحادِ وَعَدَدَ الْعَشَراتِ:



**73** 

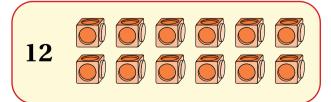
 $\bigcirc$  60



### أَكْتُبُ الْعَدَدَ بِالصّورَةِ التَّحْليلِيَّةِ:

71 = \_\_\_\_\_+ \_\_\_\_ 15

- 16 98 = \_\_\_\_ + \_\_\_
- 17 أُحَوِّطُ أَزْواجًا، ثُمَّ أُحَدِّدُ إِذا كَانَ الْعَدَدُ زَوْجِيًّا أَمْ فَرْدِيًّا:



# الْوَحْدَةُ 3 الْجَمْعُ



أُسْرَتي الْكَريمَةَ:

بَدَأْتُ الْيَوْمَ دِراسَـةَ الْوَحْدَةِ الثّالِثَةِ الَّتِي سَـأَتَعَلَّمُ فيها جَمْـعَ الْأَعْدادِ ضِمْنَ الْعَـدَدِ 20. لِنُنَفَّذْ مَعًا النَّشـاطَ الْآتِـيَ؛ لِأَنَّهُ سَيُسـاعِدُني عَـلى مُراجَعَةِ الْمَفاهيمِ الرِّياضِيَّةِ الَّتِي دَرَسْـتُها سابِقًا، وَأَحْتاجُ إلَيْها في دِراسَةِ هذِهِ الْوَحْدَةِ.

أُحِبُّكُمْ ......

### نَشَاطٌ مَنْزِلِيٌّ: في هذا النَّشاطِ، سَيُراجِعُ طِفْلي عَمَلِيَّةَ جَمْعِ الْأَعْدادِ ضِمْنَ الْعَدَدِ 10.



- أَضَعُ أَمامَ طِفْلي عَدَدًا مِنْ حَبّاتِ الْفاكِهَةِ، أَوْ مَجْموعَةً مِنَ الْخَضْراواتِ بِحَيْثُ لا يَزيدُ عَدَدُها عَلى 10.
  - أَطْلُبُ إِلَيْهِ أَنْ يُقَسِّمَهُما إِلَى مَجْموعَتَيْنِ قَدْ لا يَكونُ فيهِما الْعَدَدُ نَفْسُهُ.
    - أَطْلُبُ إِلَيْهِ أَنْ يَعُدَّ كُلَّ كَوْمَةٍ، ثُمَّ يَجِدَ مَجْموعَهُما.







2 =



### مَشْروعُ الْوَحْدَةِ: مَلاقِطُ الْأَعْدادِ

أَسْتَعِدُّ أَنا وَمَجْموعَتي لِتَنْفيذِ مَشْروعِنا الْمُتَمَثِّلِ في اسْتِخْدامِ أَدُواتِ تَعْليقِ الْمَلابِسِ في صُنْع نَموذَجٍ لِجَمْعِ الْأَعْدادِ، بِناءً عَلى ما سَنتَعَلَّمُهُ في هذه الْوَحْدَةِ.

### هَدَفُ الْمَشْروعِ:

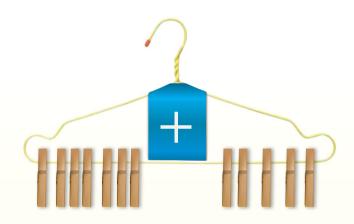
- تَنْمِيَةُ مَهاراتِ النَّمْذَجَةِ.
- تَنْمِيَةُ مَهارَةِ جَمْعِ الْأَعْدادِ حَتَّى الْعَدَدِ 20.

### خُطُواتُ تَنْفيذِ الْمَشْروعِ:

- 1 أَصْنَعُ أَداةَ الْجَمْعِ كَما في الشَّكْلِ.
- 2 أَكْتُبُ 20 مَسْأَلَةً جَمْعِ عَلَى الْبِطاقاتِ.
- 3 أَخْتَارُ بِطَاقَةً، ثُمَّ يُمَثِّلُ أَحَدُ زُمَلائي مَسْأَلَةَ الْجَمْعِ الَّتِي فَيها بِاسْتِعْمَالِ الْمَلاقِطِ، ثُمَّ يَحُلُّ زَمِيلُ آخَرُ الْمَسْأَلَةَ، وَيَكْتُبُ الْإِجَابَةَ خَلْفَ الْبِطَاقَةِ (تُكَرَّرُ هذِهِ الْخُطْوَةُ بِحَيْثُ يُشَارِكُ الطَّلَبَةُ كَافَّةً فَى تَنْفيذِها).
- 4 أَتَبادَلُ الْأَدُوارَ مَعَ أَفْرادِ مَجْموعَتي بِحَيْثُ نَسْتَعْمِلُ مَعْ الْبطاقاتِ جَميعَها.

### الْمَوادُّ وَالْأَدَواتُ

- مَلاقِطُ غَسيل
   أَقْلامٌ
- عَلَّاقَةُ مَلابِسَ لاصِقٌ
- وَرَقَةُ كَرْتُونٍ مُقَوَّى 20 بِطَاقَةً صَغيرةً





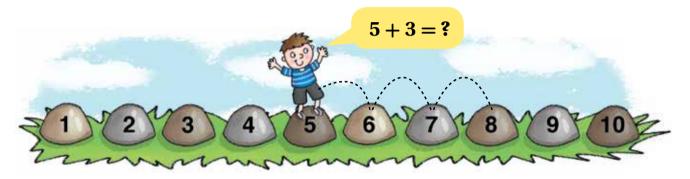
7 + 8 =

# الْجَمْعُ بِاسْتِعُمالِ خَطَّ الْأَعْدادِ





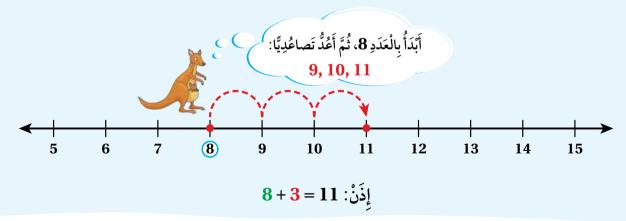


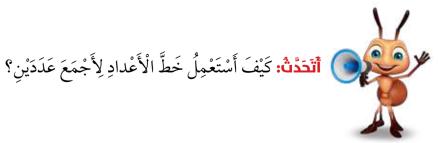




أَسْتَعْمِلُ خَطَّ الْأَعْدادِ لِأَجْمَعَ، بَدْءًا بِالْعَدَدِ الْأَكْبَرِ، ثُمَّ أَعُدُّ تَصاعُدِيًّا.

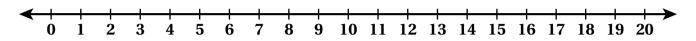
لِأَجِدَ ناتِجَ 3 + 8، أَبْدَأُ بِالْعَدَدِ 8، ثُمَّ أَعُدُّ تَصاعُدِيًّا 3 مَرَّاتٍ:





## أُتَحَقَّقُ مِنْ فَهُمِي

### أَسْتَعْمِلُ خَطَّ الْأَعْدادِ لِأَجِدَ ناتِجَ الْجَمْع:



### أُحُلُّ الْمَسْأَلَةَ



9 مَعَ رَنا 13 نَجْمَةً مُلَوَّنَةً، أَعْطَتْها أُخْتُها 6 نَجْماتٍ أُخْرى. كَمْ نَجْمَةً مَعَ رَنا؟

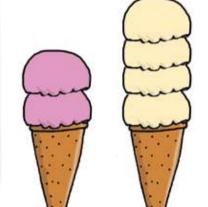
نشاطٌ مَنْزِلِيٌّ: أَطْلُبُ إِلَى طِفْلِي أَنْ يَسْتَعْمِلَ خَطَّ الْأَعْدادِ لِإِيجادِ ناتِجِ 8 + 9



# الدَّرْسُ 2 الطَّعْفَا



ما الْعَلاقَةُ بَيْنَ عَدَدِ كُراتِ الْمُثَلَّجاتِ بِنكْهَةِ الْفُراوِلَةِ وَعَدَدِ كُراتِ الْمُثَلَّجاتِ بِنكْهَةِ وَعَدَدِ كُراتِ الْمُثَلَّجاتِ بِنكْهَةِ الْفانيلا؟



## - أَتَعَلَّمُ الْيَوْمَ

• إيجادُ ضِعْفَ الْأَعْدادِ حَتَّى الْعَدَدِ 10

الْمُصْطَلَحاتُ

• الضِّعْفُ

### أَتَعَلَّمُ ﴿

لِأَجِدَ ضِعْفَ (double) عَدَدٍ، أُضيفُ الْعَدَدَ نَفْسَهُ مَرَّةً أُخْرى.





6 + 6 = 12

لِأَجِدَ ضِعْفَ 6 أَزْرارٍ أُضيفُ 6 أَزْرارٍ أُخْرى.



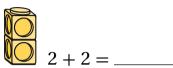


أَتْحَدَّثْ: كَيْفَ أَجِدُ ضِعْفَ الْعَدَدِ 7؟



أَسْتَعْمِلُ لَهُ الْأَجِدَ ضِعْفَ كُلِّ مِنَ الْأَعْدادِ الْآتِيَةِ:

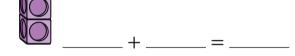
1 ضِعْفُ الْعَدَدِ 2 هُوَ \_\_\_\_



2 ضِعْفُ الْعَدَدِ 5 هُوَ \_\_\_\_



3 ضِعْفُ الْعَدَدِ 6 هُوَ \_



4 ضِعْفُ الْعَدَدِ 4 هُوَ ـ

### المُسْأَلَةُ أَدُلُّ الْمَسْأَلَةُ

5 أَكْتَشِفُ الْخَطَأَ: عَبَّرَ رامي عَنْ مَجْموعِ الْبَيْضاتِ في طَبَقِ الْبَيْضِ الْمُجاوِرِ مُسْتَعْمِلًا الضِّعْفَ كَما يَأْتي:

$$2 + 4 = 6$$

أَكْتَشِفُ الْخَطَأَ الَّذي وَقَعَ فيه رامي، وَأُصَحِّحُهُ.





نَشَاطٌ مَنْزِلِمٌّ: أَطْلُبُ إِلَى طِفْلَى ذِكْرَ أَشْيَاءَ مِنْ حَوْلِهِ تَظْهُرُ فِيهَا الْمُضَاعَفَةُ، مِثْلَ: نَوافِذِ السَّيَّارَةِ، وَأَرْجُلِ الْقِطَّةِ.

## الظُّمُّفُ مُطَافًا إِلَيْهِ 1



### أَتَعَلَّمُ الْيَوْمَ

• جَمْعَ عَدَدَيْنِ، مُسْتَعْمِلًا الضِّعْفَ مُضافًا إِلَيْهِ 1 الضِّعْفَ مُضافًا إِلَيْهِ 1



- كَمْ قِطَّةً في كُلِّ سَلَّةٍ؟
- ما عَدَدُ الْقِطَطِ جَميعًا؟



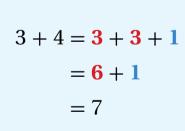


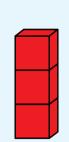
### أَتَعَلَّمُ أَتَعَلَّمُ

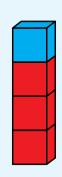
بِما أَنَّ ضِعْفَ الْعَدَدِ 3 هُوَ 6، إِذَنْ، أُضيفُ واحِدًا لِأَجِدَ الْمَجْموعَ: 7 = 1 + 6



إِذَا زَادَ أَحَـدُ الْعَدَدَيْنِ بِمِقْدَارِ 1 عَـنِ الْعَدَدِ الْآخَرِ في جُمْلَةِ جَمْعٍ، فَيُمْكِنُني إيجادُ ناتِجِ الْجَمْعِ بِاسْتِعْمَالِ الضِّعْفِ مُضَافًا إِلَيْهِ 1







التَحَدَّثُ: كَيْفَ أَسْتَفيدُ مِنْ ناتِجِ جَمْعِ 7 + 7 في إيجادِ ناتِجِ 8 + 7؟



أَجِدُ ناتِجَ الْجَمْعِ مُسْتَعْمِلًا الضِّعْفَ مُضافًا إِلَيْهِ 1:

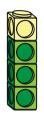












**3** 5 + 6 = \_\_\_\_\_

**4** 6 + 7 = \_\_\_\_\_

**5** 9 + 10 = \_\_\_\_\_

**6** 7 + 8 = \_\_\_\_\_

### أَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ أَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ

7 ساعَدَتْ هِبَةُ والِدَتَها عَلى إِعْدادِ الْفَطائِرِ، فَأَعَدَّتْ 4 فَطائِرَ، ثُمَّ أَعَدَّتْ 5 فَطائِرَ أُخرى. كَمْ فَطيرَةً أُعَدَّتْ هِبَةُ وَوالِدَتُها؟























نشاطٌ مَنْزِلِيٌّ: أَضَعُ أَمامَ طِفْلي مَجْموعَتَيْنِ مِنَ الْمُكَعَّباتِ إِحْداهُما تَحْتَوي 4 مُكَعَّباتٍ نشاطٌ مَنْزِلِمِيَّ: اضع امام طِهاي مجموعيسِ سِ مدر وَ وَ الْأُخْرِي 5 مُكَعَّباتٍ، ثُمَّ أَطْلُبُ إِلَيْهِ إيجادَ مَجْموعِها مُسْتَعْمِلًا الضِّعْفَ مُضافًا إِلَيْهِ 1

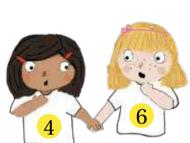
## مُكَوِّناتُ الْعَدَدِ 10

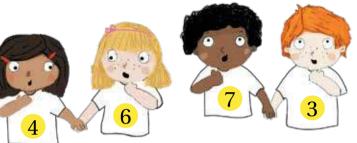




• ما مَجْموعُ الْعَدَدَيْنِ عَلى قَميصَيْ كُلِّ فَريقٍ؟









### يُمْكِنُني تَكُوينُ الْعَدَدِ 10 بِطَرائِقَ مُخْتَلِفَةٍ.



$$10 + 0 = 10$$

$$9 + 1 = 10$$

$$8 + 2 = 10$$

$$7 + 3 = 10$$

$$6 + 4 = 10$$

$$5 + 5 = 10$$

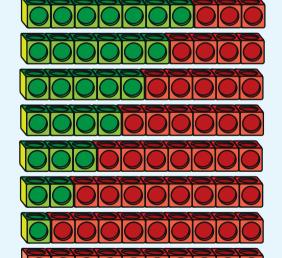
$$4 + 6 = 10$$

$$3 + 7 = 10$$

$$2 + 8 = 10$$

$$1 + 9 = 10$$

$$0 + 10 = 10$$



أَتَعَلَّمُ الْيَوْمَ

• إيجادَ أَزْواجَ الْأَعْدادِ الَّتي

تُكَوِّنُ الْعَدَدَ 10

أَتَدَدُّهُ: أُكُوِّنُ الْعَدَدَ 10 بِاسْتِعْمالِ عَدَدَيْنِ، بِثَلاثِ طَرائِقَ مُخْتَلِفَةٍ.

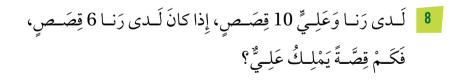


#### أَسْتَعْمِلُ اللَّوْنَيْنِ الْحَالَةِ الْجَمْعِ: وَ اللَّهُ الْجَمْعِ: وَ الْحَدَةِ 10، ثُمَّ أُكْمِلُ جُمْلَةَ الْجَمْعِ:

#### أُكْمِلُ جُمْلَةَ الْجَمْعِ:

#### 4 3 + \_\_\_\_ = 10

#### \* الْمَسْأَلَةُ أَحُلُّ الْمَسْأَلَةُ







نَشَاطٌ مَنْزِلِيٌّ: أُعْطِي طِفْلي 10 قِطَعٍ نَقْدِيَّةٍ، ثُمَّ أَطْلُبُ إِلَيْهِ فَصْلَ الْقِطَعِ إِلَى مَجْموعَتَيْنِ لِتَكُوينِ الْعَدَدِ 10 بِأَكْثَرَ مِنْ طَرِيقَةٍ، وَأَطْلُبُ إِلَيْهِ كِتَابَةَ جُمْلَةِ الْجَمْعِ الْمُرْتَبِطَةِ بِكُلِّ طَرِيقَةٍ.

# الْجَمْعُ بِالْإِكْمَالِ إِلَى الْعَشَرَةِ

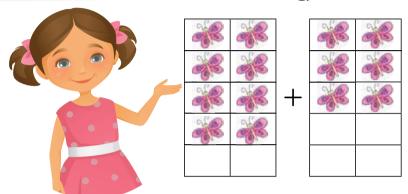




• جَمْعَ عَدَدَيْنِ بِالْإِكْمالِ إِلى الْعَدَدِ 10

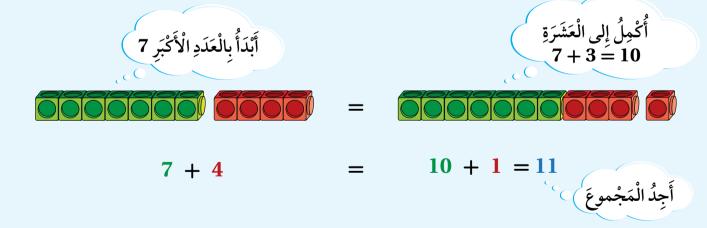
أَتَعَلَّمُ الْيَوْمَ

كَيْفَ يُمْكِنُ تَرْتيبُ الْفَراشاتِ لِيُصْبِحَ جَمْعُها سَهْلاً؟





أَسْتَعْمِلُ طَرِيقَةَ الْإِكْمالِ إِلى 10 عِنْدَما يَكونُ ناتِجُ الْجَمْعِ أَكْبَرَ مِنْ 10.





أَتْحَدَّثُ: كَيْفَ أَجِدُ ناتِجَ 7 + 6 مُسْتَعْمِلًا الْإِكْمالَ إِلَى 10؟



أَجِدُ ناتِجَ الْجَمْعِ بِالْإِكْمالِ إِلى 10:

$$8 + 5 = 10 + 3 =$$

6 + 5 =9 + 5 =

8 + 6 =4 5 + 8 =

#### تُ الْمَسْأَلَةُ أَدُلُّ الْمَسْأَلَةُ أَدُلُّ الْمَسْأَلَةُ

6 أَكْتَشِفُ الْخَطَأَ: ما الْخَطَأُ في حَلِّ مَيْسونَ؟ أُصَحِّحُهُ.





نَشَاطٌ مَنْزِلِيٌّ: أَطْلُبُ إِلَى طِفْلِي أَنْ يَسْتَعْمِلَ أَشْدِياءَ مِنَ الْبَيْتِ لِبَيانِ أَنَّ ناتِجَ 7 + 5 هُوَ ناتِجُ 2 + 10 نَفْسُهُ.

# خُطائِصُ عَمَالِيَّةِ الْجَمْعِ



أَسْتَكْشفُ



#### أَتَعَلَّمُ الْيَوْمَ

- حَقيقَةَ أَنَّ الْجَمْعَ بِأَيِّ تَرْتيبٍ لا يُغيّرُ النّاتِجَ.
- حَقيقَةَ أَنَّ ناتِے جَمْعِ الصِّفْرِ مَعَ أَيِّ عَدَدٍ هُوَ الْعَدَدُ نَفْسُهُ.



الْجَمْعُ بِأَيِّ تَرْتيبٍ: عِنْدَما أَجْمَعُ عَدَدَيْنِ بِأَيِّ تَرْتيبٍ، فَإِنَّ النَّاتِجَ لا يَتَغَيَّرُ.

3 + 9 =



3

6



الْجَمْعُ مَعَ الصِّفْرِ: عِنْدَما أَجْمَعُ صِفْرًا مَعَ عَدَدٍ، فَإِنَّ النَّاتِجَ هُوَ الْعَدَدُ نَفْسُهُ.



0+3=3 5+0=5

أَتْخَدَّثُ: كَيْفَ أَسْتَفيدُ مِنْ ناتِجِ جَمْعِ 6 + 8 في إيجادِ ناتِجِ 8 + 6؟



#### أَتَحَقَّقُ مِنْ فَهُمِي

#### أَجِدُ ناتِجَ الْجَمْعِ:

$$1 + 10 =$$
\_\_\_\_\_

$$0 + 9 =$$

#### \* الْمُسْأَلَةُ أَدُلُّ الْمُسْأَلَةُ

6 مَعَ لَيْلَى 6 أَقْلامِ تَلْوِينٍ، وَمَعَ أَخِيها 8 أَقْلامٍ أُخْرى. كَمْ قَلَمًا مَعَهُما؟ أَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ بِطَرِيقَتَيْنِ.



نشاطٌ مَنْزِلِمِیٌّ: أَطْلُبُ إِلَى طِفْلي أَنْ يَذْكُر عَدَدَیْنِ ضِمْنَ الْعَدَدِ 10، ثُمَّ يَكْتُبَ جُمْلَتَيْ جَمْع عَنْهُما.



# جَمْعُ ثَلَاثَةٍ أَعْدَادٍ



#### أَسْتَكُشِفُ 🔾

كَيْفَ أَجِدُ مَجْموعَ الْأَزْهارِ؟

#### أَتَعَلَّمُ الْيَوْمَ

أَجِدُ ناتِجَ جَمْعِ ثَلاثَةِ أَعْدادٍ بِإيجادِ مُكَوِّناتِ الْعَدَدِ 10 أَوَّلًا.



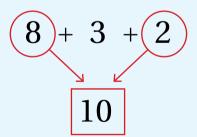




لِأَجِدَ ناتِجَ جَمْعِ 2 + 3 + 8 أَبْحَثُ عَنْ مُكَوِّناتِ الْعَدَدِ 10

لِأَجِدَ ناتِجَ جَمْعِ ثَلاثَةِ أَعْدادٍ أُحَوِّطُ عَدَدَيْنِ مَجْموعُهُما 10، ثُمَّ أُضيفُ الْعَدَدَ الثَّالِثَ لَهُما.





$$10 + 3 = 13$$





#### أَجِدُ ناتِجَ الْجَمْع:

#### الْمَسْأَلَةُ 📑 أُدُلُّ الْمَسْأَلَةُ



7 شاهَدَتْ خِتامُ 5 طائِراتٍ وَرَقِيَّةٍ لَوْنُها أَزْرَقُ، وَ 6 لَوْنُها أَحْمَرُ، وَ 4 لَوْنُها أَصْفَرُ، كَمْ طائِرَةً وَرَقِيَّةً شاهَدَتْ خِتامُ؟

نشاطٌ مَنْزِلِيِّ: أَطْلُبُ إِلَى طِفْلِي أَنْ يُوَضِّحَ كَيْفَ يُمْكِنُهُ إِيجادُ مَجْموعِ اللَّاعْدادِ 8 وَ 7 وَ 2







#### لُعْبَةُ الْجَمْع

#### الْمَوادُّ وَالْأَدُواتُ:







#### أَسْتَعدُّ:

• أَضَعُ أَنا وَزَميلي اللَّاعِبُ وَرَقَةَ اللَّعِبِ أَمامَنا.

#### أَبْدَأُ:

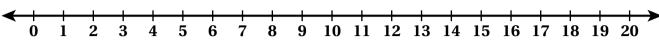
- أَخْتَارُ 💽 ، وَيَخْتَارُ زَمِيلِي 🐽 .
  - نَضَعُ الْقُرْصَيْنِ عِنْدَ مُرَبَّعِ الْبِدايةِ.
- أَرْمِي حَجَرَ النَّرْدِ مَرَّةً واحِدَةً، ثُمَّ أُحَرِّكُ قُرْصِي بِحَسَبِ الْعَدَدِ الظَّاهِرِ عَلَى حَجَرِ النَّرْدِ، ثُمَّ أَجِدُ نَاتِجَ الْجَمْعِ الْمَكْتُوبَ فِي الْمُرَبَّعِ الَّذي وَصَلْتُ إِلَيْهِ. إِذا كَانَتْ إِجابَتِي صَحيحَةً أَتُرُكُ الْقُرْصَ مَكَانَهُ، وَإِلّا أُعيدُهُ إِلَى الْمَكَانِ الَّذي كَانَ فيهِ.
  - يُكَرِّرُ زَميلي ما قُمْتُ بِهِ.
  - أَتَناوَبُ أَنا وَزَميلي عَلى اللَّعِبِ.
  - يَفُوزُ الَّذِي يَصِلُ مِنَّا أَوَّلًا إِلَى خَطِّ النِّهايَةِ.
  - أَسْتَطيعُ أَنَا وَزَميلي أَنْ نَلْعَبَ مَرَّةً أُخْرى.

## لُعْبَةُ الْجَمْعِ

الْبِدايَةُ	5+5	14+4	2+2	8+0	9+9
					1+1
4+4	7+2	8+4	3+12	6+6	11+9
8+3					
8+8					
5+4	7+7	10+5	10+9	3+2	النِّهايَةُ

# اخْتِبارُ نِهايَةِ الْوَحْدَةِ

أَسْتَعْمِلُ خَطَّ الْأَعْدادِ لِأَجِدَ النَّاتِجَ:



أَجِدُ ناتِجَ الْجَمْع، مُسْتَعْمِلًا الضِّعْفَ مُضافًا إِلَيْهِ 1:

أَجِدُ ناتِجَ الْجَمْعِ بِالْإِكْمالِ إِلَى الْعَشَرَةِ:

7 + 8 = \_\_\_\_\_

#### وَ أَجِدُ ناتِجَ الْجَمْعِ:





$$4 + 5 =$$
\_\_\_\_\_

#### أَكْتُبُ الْعَدَدَ المناسب في

$$+7 = 7 + 6$$

12 مَعَ فاتِنَ 7 زَهْراتٍ حَمْراءَ، وَ7 زَهْراتٍ بَيْضاءَ. كَمْ زَهْرَةً مَعَ فاتِنَ؟



13 شَاهَدَ خالِدٌ 6 أَرانِبَ، ثُمَّ 7 أرانب أُخْرى. كَمْ أَرْنَبًا شاهَدَ خالِدٌ؟

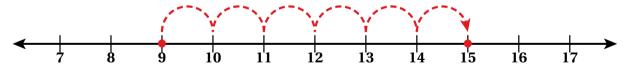
#### لَّ تَدْرِيبٌ عَلَى الْإِخْتِباراتِ الدَّوْلِيَّةِ:



أُحَوِّطُ ناتِجَ 9 + 8:

- O 15
- $\bigcirc$  16
- $\bigcirc$  17
- $\bigcirc$  18

15 أُحَوِّطُ جُمْلَةَ الْجَمْعِ الْمُمَثَّلَةَ عَلَى خَطِّ الْأَعْدادِ:

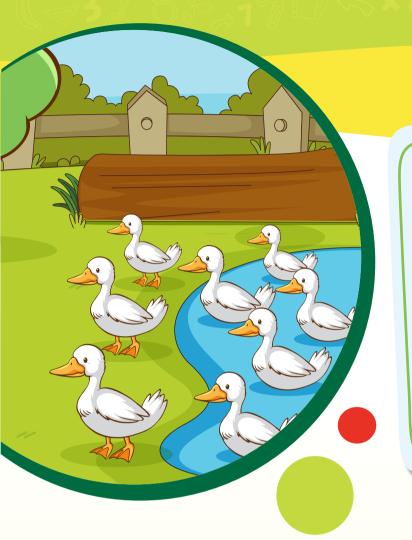


- $\bigcirc$  9+8=15  $\bigcirc$  9+7=15  $\bigcirc$  9+15=6  $\bigcirc$  9+6=15

16 أَيُّ جُمَلِ الْجَمْعِ الْآتِيَةِ يُمْكِنُ إيجادُ ناتِجِها بِاسْتِعْمالِ الضِّعْفِ مُضافًا إِلَيْهِ 1؟

- $\bigcirc$  7+0
- $\bigcirc$  6+7
- 8 + 10
- $\bigcirc$  9+5

# الْوَحْدَةُ لِللَّهِ الطَّارْخِ



#### أُسْرَتي الْكَريمَةَ:

بَـدَأْتُ الْيَوْمَ دِراسَـةَ الْوَحْـدَةِ الرّابِعَـةِ الَّتي سَـأَتَعَلَّمُ فيها طَرائِـقَ طَرْحِ الْأَعْـدادِ ضِمْنَ الْعَـدَدِ 20. لِنُنَفِّـذْ مَعًا النَّشـاطَ الْآتِـيَ؛ لِأَنَّهُ سَيْساعِدُني عَلى مُراجَعَةِ الْمَفاهيمِ الرِّياضِيَّةِ الْتَي دَرَسْتُها سـابِقًا، وَأَحْتاجُ إِلَيْها في دِراسَةِ هذِهِ الْوَحْدَةِ.

أُحِبُّكُمْ ......

#### نشاطٌ مَنْزِلِيٌّ: في هذا النَّشاطِ، سَيُراجِعُ طِفْلي عَمَلِيَّةَ طَرْحِ الْأَعْدادِ ضِمْنَ الْعَدَدِ 10



- أَضَعُ أَمامَ طِفْلي 10 مَلاعِقَ.
- أَرْفَعُ بِيَدِي 3 مَلاعِقَ، ثُمَّ أَسْأَلُهُ: كَمْ مِلْعَقَةً بَقِيَتْ أَمامَك؟
  - أَطْلُبُ إِلَيْهِ أَنْ يَكْتُبَ جُمْلَةَ طَرْح تُمَثِّلُ الْمَسْأَلَةَ.
- أُعيدُ الْمَلاعِقَ إِلَى مَكانِها، ثُمَّ أَرْفَعُ 5 مَلاعِقَ، ثُمَّ أَسْأَلُهُ: كَمْ مِلْعَقَةً بَقِيَتْ أَمامَك؟
  - أَطْلُبُ إِلَيْهِ أَنْ يَكْتُبَ جُمْلَةَ طَرْحِ تُمَثِّلُ الْمَسْأَلَةَ.

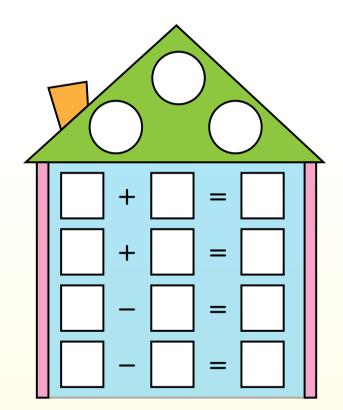
### مَشْروعُ الْوَحْدَةِ: مَنْزِلُ الْحَمَّائِقِ الْمُتَرَابِطَةِ

أَسْتَعِدُّ أَنَا وَمَجْموعَتي لِتَنْفيذِ مَشْروعِنا الْمُتَمَثِّلِ في صُنْعِ مَنْزِلِ حَقائِقِ الْجَمْعِ وَالطَّرْحِ، بِناءً عَلى ما سَنتَعَلَّمُهُ في هذِهِ الْوَحْدَةِ.

#### خُطُواتُ تَنْفيذِ الْمَشْروعِ:

- اً أَرْسُمُ مَنْزِلَ الْحَقائِقِ الْمُتَرابِطَةِ عَلَى الْوَرَقَةِ، ثُمَّ أُرْسُمُ مَنْزِلَ الْحَقائِقِ الْمُتَرابِطَةِ عَلَى الْوَرَقَةِ، ثُمَّ أُلُوِّنُهُ (يُمْكِنُ الإسْتِعانَةُ بِالشَّكْلِ الْمُجاوِرِ).
  - 2 أَضَعُ الْوَرَقَةَ داخِلَ الْمُغَلَّفِ الشَّفَّافِ.
  - 3 أَعْرِضُ نَموذَجِي أَمامَ زُمَلائي في الصَّفِّ.
- 4 أَكْتُبُ بِاسْتِعْمالِ قَلَمِ اللَّوْحِ ثَلاثَةَ أَعْدادٍ في الْفَراغاتِ الظَّاهِرَةِ في سَفْفِ الْمَنْزِلِ، توجَدُ بَيْنَها عَلاقاتُ جَمْعِ وَطَرْحِ (الْحَقائِقُ الْمُتَرابِطَةُ).
- 5 أَخْتَارُ أَحَدَ زُمَلائِي لِيَكْتُبَ بِقَلَمِ اللَّوْحِ جُمَلَ الْجَمْعِ وَالطَّرْحِ الَّتِي تَرْبِطُ بَيْنَ الْأَعْدَادِ الثَّلاثَةِ في الْمَحْانِ الْمُخَصَّصِ لَها بِالْمَنْزِلِ.





- 6 أَمْسَــُ ما كُتِبَ، ثُمَّ أُكرِّرُ الْخُطْوَتَيْنِ السَّابِقَتَيْنِ لِسَّابِقَتَيْنِ لِلسَّابِقَتَيْنِ لِأَعْدادٍ أُخْرى.
  - 7 أُعَلِّقُ نَموذَجِي عَلى لَوْحَةِ الصَّفِّ.

# الطَّرْخُ بِاسْتِعُمالِ خَطَّ الْأَعْدادِ

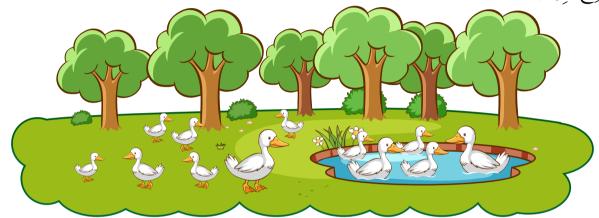


#### أَسْتَكُشِفُ 🔾

• الطَّرْحَ بِاسْتِعْمالِ خَطِّ الْأَعْدادِ.

أَتَعَلَّمُ الْيَوْمَ

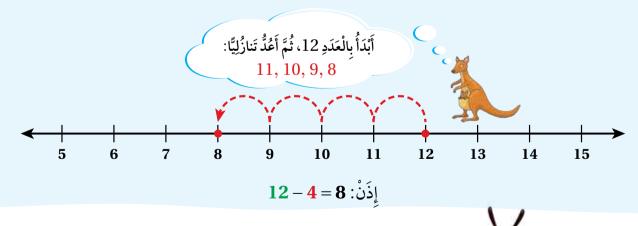
في الْحَديقَةِ 12 بَطَّةً، نَزَلَتْ 5 بَطَّاتٍ مِنْها إِلَى الْبِرْكَةِ. كَمْ بَطَّةً بَقِيَتْ خارِجَ الْبِرْكَةِ؟



#### أَتَعَلَّمُ

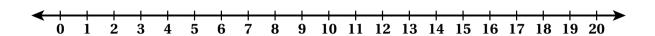
أَسْتَعْمِلُ خَطَّ الْأَعْدادِ لِأَطْرَحَ. أَبْدَأُ بِالْعَدَدِ الْأَكْبَرِ، ثُمَّ أَعُدُّ تَنازُلِيًّا.

أَجِدُ ناتِجَ 4-12، أَبْدَأُ بِالْعَدَدِ 12، ثُمَّ أَعُدُّ تَنازُلِيًّا 4 مَرَّاتٍ:



الْأَعْدادِ لِأَجِدَ ناتِجَ طَرْحِ عَدَدَيْنِ؟ الْأَعْدادِ لِأَجِدَ ناتِجَ طَرْحِ عَدَدَيْنِ؟ الْمَعْمِلُ خَطَّ الْأَعْدادِ لِأَجِدَ ناتِجَ طَرْحِ عَدَدَيْنِ؟

#### أَسْتَعْمِلُ خَطَّ الْأَعْدادِ لِأَجِدَ ناتِجَ الطَّرْحِ:

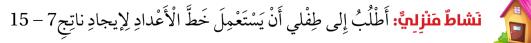


#### أَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ الْمَسْأَلَة



7 في إِحْدى الْمَزارِعِ 18 خَروفًا، مِنْها 7 خِرافٍ صَغيرَةٍ.

ما عَدَدُ الْخِرافِ الْكَبيرَةِ؟





# الطَّرْخُ بِاسْتِعْمَالِ الضَّعْفِ





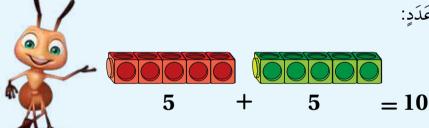
مَعَ مَها لُعْبَةُ قِطارٍ يَتكَوَّنُ مِنْ 14 عَرَبَةً. إِذَا فَصَلَتْ مَها لُعْبَةُ قِطارٍ؟ مَها مِنْهُ 7 عَرَباتٍ، فَكَمْ عَرَبَةً بَقِيَتْ في الْقِطارِ؟



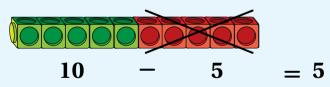
#### أَتَعَلَّمُ أَتَعَلَّمُ

أَسْتَعْمِلُ الضِّعْفَ لِأَجِدَ ناتِجَ 5 - 10:

تَعَلَّمْتُ سابِقًا إيجادَ ضِعْفِ عَدَدٍ:



يُمْكِنُ أَيْضًا اسْتِعْمالُ الضِّعْفِ لِإيجادِ ناتِجِ الطَّرْحِ:





أَتَحَدَّثُ: كَيْفَ أَسْتَفيدُ مِنَ الضِّعْفِ في إيجادِ ناتِجِ 4 - 8؟



#### أَجِدُ ناتِجَ الطَّرْحِ مُسْتَعْمِلًا الضِّعْفَ:



$$2 + 2 =$$
\_\_\_\_\_



$$4 - 2 =$$
\_\_\_\_\_

2

$$4 + 4 =$$
\_\_\_\_\_

$$8 - 4 =$$

3 8 + 8 = \_\_\_\_\_

$$16 - 8 =$$

**5** 9 + 9 = \_\_\_\_\_

$$18 - 9 =$$



#### أَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ

7 مَعَ أَنْسامَ 12 دينارًا، اشْتَرَتْ مِنْها حَقيبَةً ثَمَنُها 6 دَنانيرَ. كَمْ دينارًا بَقِيَ مَعَها؟

نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ: أَطْلُبُ إِلَى طِفْلِي أَنْ يَجِدَ ناتِجَ 7 – 14 بِاسْتِعْمالِ الضِّعْفِ.



# الطَّرْحُ بإيجادٍ عَشَرَةٍ

أَتَعَلَّمُ الْيَوْمَ

بِإِيجادِ عَشَرَةٍ.

• طَرْحَ عَدَدَيْنِ ضِمْنَ الْعَدَدِ 20



#### أَسْتَكْشفُ

يَقِفُ 14 عُصْفورًا عَلَى غُصْنِ شَجَرَةٍ، طارَ مِنْها 6 عَصافيرَ. كَمْ عُصْفورًا بَقِيَ عَلى الْغُصْنِ؟



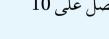
### أَتَعَلَّمُ

لِأَجِدَ ناتِجَ 5 - 12، أَجِدُ أَوَّلًا 10، وَذلِكَ بِطَرْحِ 2 مِنْ 12:

#### الْخُطْوَةُ 1:

الْخُطْوَةُ 2:

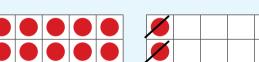
أَطْرَحُ 2 مِنْ 12 لِأَحْصُلَ عَلى 10

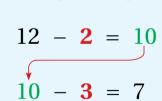


أَطْرَحُ 3 مِنْ 10

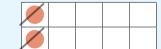
$$12 - 5 = 7$$
 إِذَٰنْ:







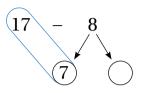






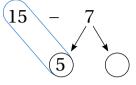


أَجِدُ ناتِجَ الطَّرْحِ بِإيجادِ 10:



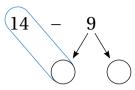
$$17 - 7 = 10$$

$$17 - 8 =$$
\_\_\_\_

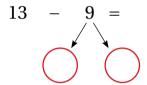


$$15 - 5 =$$
\_\_\_\_

$$15 - 7 =$$
\_\_\_\_



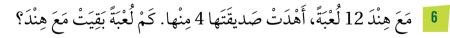
$$16 - 8 =$$



$$19 - 12 =$$

#### الْمَسْأَلَةُ الْمَسْأَلَةُ الْمَسْأَلَةُ







نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ: أَطْلُبُ إِلَى طِفْلي أَنْ يَجِدَ ناتِجَ 6 – 15 بِإيجادِ الْعَدَدِ 10 ﴿



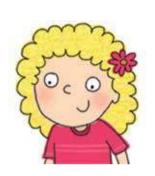
# الْدَهَائِقُ الْمُثَرَابِطَةُ الدَّرْسُ



#### أَسْتَكُشفُ

لَدى سارَةَ 11 قِصَّةً، قَرَأَتْ مِنْها 8 قِصَصِ. كُمْ قِصَّةً لَمْ تَقْرَأُها سارَةُ بَعْدُ؟







#### الْحَقائِقُ الْمُتَرابِطَةُ (related facts): هِيَ حَقائِقُ الْجَمْعِ وَالطَّرْحِ الَّتِي تَرْبِطُ بَيْنَ ثَلاثَةِ أَعْدادٍ.



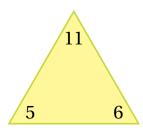
$$6 + 7 = 13$$

$$6 + 7 = 13$$
  $13 - 6 = 7$ 

$$13 - 7 = 6$$



تَتَكَوَّنُ الْحَقائِقُ الْمُتَرابِطَةُ مِنَ الْأَعْدادِ نَفْسِها.



أَتْحَدَّثْ: أَكْتُبُ الْحَقائِقَ الْمُتَرابِطَةَ لِلْأَعْدادِ: 11,5,6



#### أَجِدُ ناتِجَ الْجَمْعِ، ثُمَّ أَطْرَحُ لِأُكْمِلَ الْحَقائِقَ الْمُتَرابِطَةَ:

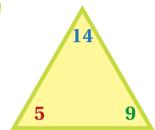


$$7 + 4 =$$
\_\_\_\_\_

$$4 + 7 =$$
\_\_\_\_\_

$$11 - 4 =$$





$$9 + 5 =$$
\_\_\_\_\_

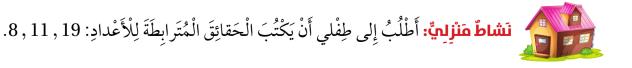
$$14 - 9 =$$

$$14 - 5 =$$

#### 3 أَكْتُبُ الْحَقائِقَ الْمُتَرابِطَةَ لِلْأَعْدادِ: 8, 13, 5:

#### \* أُحُلُّ الْمَسْأَلَةَ

4 أَكْتَشِفُ الْخَطَأَ: قالَ مُعاذُ: إِنَّ 2 = 7 - 9 هِيَ مِنَ الْحَقائِقِ الْمُتَرابِطَةِ لِلْأَعْدادِ: 7, 16, 9 أَكْتَشِفُ الْخَطَأَ في قَوْلِ مُعاذٍ، ثُمَّ أُصَحِّحُهُ.



## الْعَدَدُ الْوَهُمُودُ





• إيجادَ الْعَددِ الْمَفْقودِ في جُمْلَةِ جَمْعٍ، أَوْ جُمْلَةِ طَرْحٍ.

الْمُصْطَلَحاتُ

• الْعَدَدُ الْمَفْقودُ







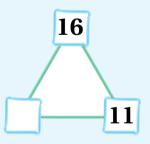
لِأَجِدَ <mark>الْعَدَدَ الْمَفْقودَ</mark> (missing number) في جُمْلَةِ الْجَمْعِ أَوْ جُمْلَةِ الطَّرْحِ، أَسْتَعْمِلُ الْحَقائِقَ الْمُتَرابِطَةَ.

$$13 - 6 = 7$$

الْعَدَدُ الْمَفْقودُ

$$16 - 11 = 5$$

الْعَدَدُ الْمَفْقودُ







#### أَجِدُ الْعَدَدَ الْمَفْقودَ:

$$+9 = 14$$

$$-3 = 12$$

$$-11 = 8$$

#### أُحُلُّ الْمَسْأَلَةَ

 قرَّرَ خالِدٌ زِيادَةَ عَدَدِ الْأَناشيدِ الَّتي سَيَحْفَظُها مِنْ 12 إِلى 19 لِلْمُشارَكَةِ في مُسابَقَةِ مَدْرَسَتِهِ. كُمْ نَشيدًا زائِدًا عَلى 12 سَيَحْفَظُ خالِدٌ؟

$$12 + = 19$$

نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ: أَكْتُبُ جُمَلًا لِطِفْلي تَحْوي أَعْدادًا مَفْقودَةً عَلى بِطاقاتٍ، ثُمَّ أَطْلُبُ إِلَيْهِ أَنْ يَكْتُبَ قِصَّةَ طَرْح، أَوْ يَرْسُمَ رُسوماتٍ تُمَثِّلُها.







#### لُعْبَةُ الطَّرْح

#### الْمَوادُّ وَالْأَدُواتُ:







#### أَسْتَعدُّ:

• أَضَعُ أَنا وَزَميلي اللَّاعِبُ وَرَقَةَ اللَّعِبِ أَمامَنا.

#### أَبْدَأُ:

- أَخْتارُ ﴿ فَ وَيَخْتارُ زَميلي ﴿ .
  - نَضَعُ الْقُرْصَيْنِ عِنْدَ مُرَبَّعِ الْبِدايَةِ.
- أَرْمي حَجَرَ النَّرْدِ مَرَّةً واحِدَةً، ثُمَّ أُحَرِّكُ قُرْصي بِحَسَبِ الْعَدَدِ الظَّاهِرِ عَلى حَجَرِ النَّرْدِ، ثُمَّ أَجِدُ ناتِجَ الطَّرْحِ الْمَكْتوبَ في الْمُرَبَّعِ الَّذي وَصَلْتُ إِلَيْهِ. إِذا كانَتْ إِجابَتي صَحيحَةً أَثْرُكُ الْقُرْصَ مَكَانَهُ، وَإِلَّا أُعِيدُهُ إِلَى الْمَكَانِ اللَّهَانِ اللَّهُ كَانَ فيهِ.
  - يُكَرِّرُ زَميلي ما قُمْتُ بهِ.
  - أَتَناوَبُ أَنا وَزَميلي عَلى اللَّعِب.
  - يَفُوزُ الَّذي يَصِلُ مِنَّا أَوَّلًا إِلَى خَطِّ النِّهايَةِ.
  - أَسْتَطيعُ أَنَا وَزَميلي أَنْ نَلْعَبَ مَرَّةً أُخْرى.

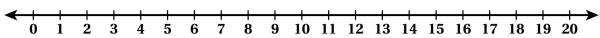
### لُعْبَةُ الطَّرْحِ

الْبِدايَةُ	10 – 5	18–12	19 – 5	15 – 7	12 – 10
					14 – 7
14 – 7	19 – 6	15 – 9	12 – 5	14 – 6	20 – 8
13 – 6					
16 – 5					
18 –9	18 – 11	18 – 10	19 – 11	15-7	النِّهايَةُ

# 4

# اخْتِبارُ نِهايَةِ الْوَحْدَةِ

#### أَسْتَعْمِلُ خَطَّ الْأَعْدادِ لِأَجِدَ النَّاتِجَ:



#### أَجِدُ ناتِجَ الطَّرْحِ مُسْتَعْمِلًا الضِّعْفَ:

#### أَجِدُ ناتِجَ الطَّرْحِ بِإِيجادِ 10:

$$16 - 8 =$$

$$6 13 - 7 =$$

#### 7 أَكْتُبُ الْحَقائِقَ الْمُتَرابِطَةَ لِلْأَعْدادِ: 7، 16، 9:

#### أَجِدُ الْعَدَدَ الْمَفْقودَ:

$$+9 = 14$$



10 مَعَ سارَةَ 12 حَبَّةَ كَرَزٍ، أَكَلَتْ بَعْضَها، فَبَقِيَ مَعَها 8 حَبَّاتٍ. كَمْ حَبَّةَ كَرَزٍ أَكَلَتْ سارَةُ؟



11 في مَوْقِفِ سَيّاراتٍ 14 سَيّارَةً، غادَرَ مِنْها 7 سَيّاراتٍ. كَمْ سَيّارَةً بَقِيَتْ في الْمَوْقِفِ؟





تَدْرِيبٌ عَلى الاخْتبارات الدَّوْلِيَّةِ:

12 تَحَرَّكَ سَعْدٌ عَلَى خَطِّ الْأَعْدادِ مِنَ الْعَدَدِ 13 إِلَى الْعَدَدِ 7، ما جُمْلَةُ الطَّرْح الَّتِي تُمَثِّلُ ذلِكَ؟

$$\bigcirc$$
 13 - 6 = 8  $\bigcirc$  13 - 6 = 7  $\bigcirc$  13 - 7 = 6  $\bigcirc$  13 - 7 = 7

9 ما الْعَدَدُ الْمَفْقودُ في جُمْلَةِ الطَّرْحِ: 13 = 
$$6 - 6 = 1$$

$$\bigcirc$$
 17

$$\bigcirc$$
 8

$$\bigcirc$$
 7

$$\bigcirc$$
 19

أَسْئِلَةٌ تَراكُمِيَّةٌ:

أَجِدُ ناتِجَ الْجَمْع:

النّا عَدَدٌ عِنْدَما تَجْمَعُني مَعَ الْعَدَدِ 8 يَكونُ النّاتِجُ 14، فَمَنْ أَنا؟

# الْوَحْدَةُ 5 مُعالِّجَةُ الْبَياناتِ

#### الْفاكِهَةُ الْمُفَضَّلَةُ





















#### أُسْرَتي الْكَريمَةَ:

بَــدَأْتُ الْيَوْمَ دِراسَــةَ الْوَحْدَةِ الْخامِسَــةِ الَّتي سَــأَتَعَلَّمُ فيها مُعالَجَةَ الْبَيانــاتِ. لِنُنَفِّذُ مَعًا النَّشـاطَ الْآتِيَ؛ لِأَنَّهُ سَيُساعِدُني عَلَى مُراجَعَةِ الْمَفاهيمِ الرِّياضِيَّةِ الَّتي دَرَسْتُها سابِقًا، وَأَحْتاجُ إِلَيْها في دِراسَةِ هذِهِ الْوَحْدَةِ.

أُحِبُّكُمْ

#### نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ: في هذا النَّشاطِ، سَيُراجِعُ طِفْلي مَفاهيمَ مُعالَجَةِ الْبَياناتِ.



- أُعْطِي طِفْلِي مَجْموعَةً مِنَ الْقُمْصانِ مُتَنَوِّعَةِ الْأَلُوانِ (أَسْوَدُ، أَزْرَقُ، أَبْيَضُ، ...).
  - أَطْلُبُ إِلَيْهِ تَصْنيفَها في مَجْموعاتٍ بِحَسَبِ اللَّوْنِ.
  - أَطْلُبُ إِلَيْهِ تَصْنيفَها بِحَسَبِ الْمَقاسِ (قُمْصانٌ كَبيرَةٌ، قُمْصانٌ صَغيرَةٌ).



### مَشْروعُ الْوَحْدَةِ: الْفُصولُ الْأَرْبَعَةُ

أَسْتَعِدُّ أَنا وَمَجْموعَتي لِتَنْفيذِ مَشْروعِنا الْحُاصِّ بِالْفَصْلِ الْمُفَضَّلِ، بِناءً عَلى ما سَـنتَعَلَّمُهُ في هذه الْوَحْدَةِ.

# الْمَوادُ وَالْأَدُواتُ أَلُوانُ وَرَقَةُ كَرْتونِيَّةٌ كَبيرَةٌ أَقْلامُ تَلُوينِ



الْفَصْلُ	الْعَدَدُ
الرَّبيعُ	
الصَّيْفُ	
الْخَريفُ	
الشِّتاءُ	

#### خُطُواتُ تَنْفيذِ الْمَشْروع:

- 1 أَسْالُ 20 زَميلًا عَنِ الْفَصْلِ الَّذي يُفَضِّلُهُ كُلُّ مِنْهُمْ (الرَّبيعُ، الصَّيْفُ، الْخَريفُ، الشِّتاءُ).
  - 2 أُنظِّمُ الْبَياناتِ في الْجَدْوَلِ الْمُجاوِرِ.
    - 3 أُمَثِّلُ هذِهِ الْبَياناتِ بِالصُّورِ.
- 4 أُحَدِّهُ الْفَصْلَ الَّذِي يُفَضِّلُهُ أَكْثَرُ عَلَدٍ مِنَ النَّوْمَلَ الْأَقَلَ تَفْضيلًا لَدَيْهِمْ.
- 5 أَعْرِضُ عَلَى الْوَرَقَةِ الْكَرْتونِيَّةِ الْكَبيرَةِ جَدُّولَ الْبَيانَاتِ، وَالتَّمْثيلَ بِالصُّورِ، وَالتَّفْسيراتِ الَّتي تَوَصَّلْتُ إِلَيْها، ثُمَّ أُعَلِّقُها عَلى لَوْحَةِ الصَّفِّ.

# الدَّرْسُ

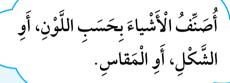
### التَّصْنيفُ وَفْقَ خَاصِّيَّةٍ وَاحِدَةٍ

#### أَسْتَكْشِفُ 🔍

كَيْفَ أُصَّنِّفُ الْأَزْرارَ في مَجْموعَتَيْنِ؟







• تَصْنيفَ الْأَشْياءِ وَفْقَ خاصِّيَّةٍ واحِدَةٍ.













أَتَعَلَّمُ الْيَوْمَ

الْمُصْطَلَحاتُ

• التَّصْنيفُ



أَتَعَلَّمُ

#### أُحَوِّطُ الْأَشْياءَ بِحَسَبِ الْمَقاسِ الْمَطْلوبِ:











#### أُحَوِّطُ الْأَشْياءَ بِحَسَبِ الشَّكْلِ الْمَطْلوبِ:















الْمُقاسِ؟ الْمَقَاسِ أَتَدَدُّتْ: كَيْفَ أُصَنِّفُ الْأَشْياءَ بِحَسَبِ الْمَقاسِ؟







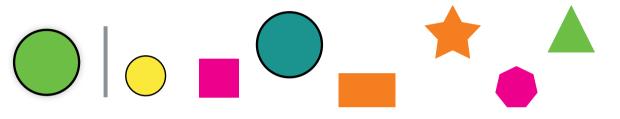








2 أُحَوِّطُ الْأَشْياءَ بِحَسَبِ الشَّكْلِ الْمَطْلوبِ:



3 أُحَوِّطُ الْأَشْياءَ بِحَسَبِ الْمَقاسِ الْمَطْلوبِ:



- الْمَسْأَلَةُ الْمُسْأَلَةُ الْمُسْأَلَةُ
- 4 تَحَدِّ: أُصَنِّفُ التُّفَّاحاتِ بِطَرِيقَتَيْنِ مُخْتَلِفَتَيْنِ:





أَطْلُبُ إِلَى طِفْلي تَصْنيفَ بَعْضِ الْمَلابِسِ بِحَسَبِ اللَّوْنِ. وَلَمْنيفَ بَعْضِ الْمَلابِسِ بِحَسَبِ اللَّوْنِ.



# الدَّرْسُ

# التَّصْنيفُ وَمْقَ أَكْثَرَ مِنْ عَاصِّيَةٍ

### أَسْتَكُشْفُ

أَيُّ هذِهِ الْأَشْكالِ لَهُ نَفْسُ اللَّوْنِ وَالشَّكْل؟



#### أَتَعَلَّمُ الْيَوْمَ

• تَصْنيفَ الْأَشْياءِ وَفْقَ أَكْثَرَ مِنْ خاصِّيَّةٍ.

أُصَنِّفُ الْأَشْياءَ وَفْقَ أَكْثَرَ

- الْمُصْطَلَحاتُ
  - التَّصْنيفُ

أَتَعَلَّمُ

أُحَوِّطُ الْأَشْياءَ بِحَسَبِ اللَّوْنِ وَالْمَقاسِ الْمَطْلوبَيْنِ:









مِنْ خاصِّيَّةٍ.



أُحَوِّطُ الْأَشْياءَ بِحَسَبِ اللَّوْنِ وَالشَّكْلِ الْمَطْلُوبَيْنِ:













أُحَوِّطُ الْأَشْياءَ بِحَسَبِ الْمَقاسِ وَالشَّكْلِ الْمَطْلوبَيْنِ:













اللَّوْنِ وَالْمَقاسِ مَعًا؟ الْأَشْياءَ بِحَسَبِ اللَّوْنِ وَالْمَقاسِ مَعًا؟ اللَّوْنِ وَالْمَقاسِ مَعًا؟



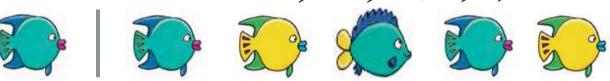




1 أُحَوِّطُ الْأَشْياءَ بِحَسَبِ اللَّوْنِ وَالْمَقَاسِ الْمَطْلُوبَيْنِ:



2 أُحَوِّطُ الْأَشْياءَ بِحَسَبِ اللَّوْنِ وَالشَّكْلِ الْمَطْلوبَيْنِ:



3 أُحَوِّطُ الْأَشْياءَ بِحَسَبِ الشَّكْلِ وَالْمَقاسِ الْمَطْلوبَيْنِ:



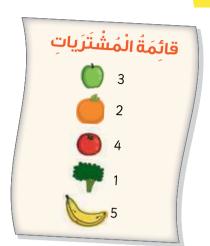


نشاطٌ مَنْزِلِيٌّ: أَطْلُبُ إِلَى طِفْلي إيجادَ ثَلاثَةِ أَشْياءَ في الْمَنْزِلِ لَها اللَّوْنُ وَالشَّكْلُ نَفْساهُما.



# الدَّرْسُ 3 جُداوِلُ الْبَياناتِ

#### أَسْتَكُشِفُ



# أَتَعَلَّمُ الْيَوْمَ تَنْظيمَ الْبَياناتِ في جَداوِلَ. قِراءَةَ بَياناتٍ مُنَظَّمَةٍ في جَداوِلَ. الْمُطْطَلَحاتُ جَدْوَلُ الْبَياناتِ



أُنُظِّمُ الْبَياناتِ في <mark>جَدْوَلِ الْبَياناتِ</mark> (data table).

#### أُلاحِظُ أَنَّ:

- عَدَدَ الطَّلَبَةِ الَّذينَ يُفَضِّلُونَ الْبَنْدُورَةَ هُوَ 10
- الْخُضارَ الَّتِي يُفَضِّلُها أَكْثَرُ عَدَدٍ مِنَ الطَّلَبَةِ هِيَ الْبَطاطا.
  - الْخُضارَ الَّتي يُفَضِّلُها أَقَلُّ عَدَدٍ مِنَ الطَّلَبَةِ هِيَ الْخِيارُ.

الْخُضارُ الْمُفَضَّلَةُ				
الْبُطاطا	15			
الْخِيارُ	9			
الْبَنْدُورَةُ	10			



#### أَتْحَقَّقُ مِنْ فَهْمِي

#### يُبَيِّنُ الْجَدْوَلُ الْمُجاوِرُ وَسيلَةَ النَّقْلِ لِمَجْموعَةٍ مِنَ الْأَشْخاصِ:

- 1 كُمْ شَخْصًا يَسْتَعْمِلُ السَّيّارَة؟
- 2 ما أَكْثَرُ وَسائِل النَّقْل اسْتِعْمالًا؟
- 3 ما أَقَلُّ وَسائِلِ النَّقْلِ اسْتِعْمالًا؟

وَسيلَةُ النَّقْلِ				
السَّيَّارَةُ	7			
الْحافِلَةُ الْحافِلَةُ	10			
الدَّرّاجَةُ	5			

#### سُئِلَ 20 طِفْلًا عَنِ اللُّعْبَةِ الَّتِي يُفَضِّلُونَها، فَكَانَتْ إِجَابِاتُهُمْ كَالْآتي:

\$		\$		3	J.	
6	3	3	3	N. S.	3	410
			*	TAIL OF		

4 أُنَظِّمُ الْبَياناتِ في جَدْوَلِ الْبَياناتِ الْمُجاوِرِ.



#### أَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ

5 أُبَرِّرُ: بِناءً عَلَى الْجَدُولِ السَّابِقِ، قالَ خالِدٌ: إِنَّ أَكْثَرَ الْأَلْعابِ تَفْضيلًا هِيَ السَّيّارَةُ. هَلْ قَوْلُ خالِدٍ صَحيحٌ؟ أُبَرِّرُ إِجابَتي.



نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ: أَطْلُبُ إِلَى طِفْلِي أَنْ يُنْشِئَ جَدْوَ لَا يَضُمُّ أَنْواعَ الْفاكِهَةِ الَّتِي يُفَضِّلُها أَفْر ادُ الْأُسْرَةِ.



# الدَّرْسُ

# تَّفْثيلُ الْبَياناتِ بِالصُّورِ

#### أَسْتَكْشِفُ

#### ماذا تَعْني الْغُيومُ في الْجَدْوَلِ؟

الْأَيَّامُ الْغَائِمَةُ								
	الايام العائِمة							
الْأُسْبوعُ الْأَوَّلُ								
الْأُسْبوعُ الثَّاني								
الْأُسْبوعُ الثَّالِثُ								
الْأُسْبوعُ الرّابِعُ								





#### أُمَثِّلُ الْبَياناتِ <mark>بِالصُّورِ</mark> (pictographs).







### أَتَحَقَّقُ مِنْ فَهْمِي

1 أُمَثِّلُ الْبَياناتِ بالصُّورِ.

سَأَلَ مُرادٌ طَلَبَةَ صَفِّهِ عَنِ الْفاكِهَةِ الْمُفَضَّلَةِ لَدَيْهِمْ، فَكانَتْ إِجاباتُهُمْ كَما هُوَ مُبَيَّنٌ في الصُّندوقِ الْآتي:



الْفاكِهَةُ الْمُفَضَّلَةُ
النَّفَاحُ
النُّارُ تُقالُ
الْبُرْ تُقالُ
الْمُوْزُ
الْمَوْزُ
الْمَوْزُ
الْمِفْتاحُ: كُلُّ نَ تُمَثِّلُ طَالِبًا.

2 أُمَثِّلُ بِالصُّورِ الْبَياناتِ الْآتِيَةَ الَّتِي تُشيرُ إِلَى هِواياتِ بَعْضِ الْأَشْخاصِ الْمُفَضَّلَةِ:

الْهِوايَةُ الْمُفَضَّلَةُ	
الْمُطالَعَةُ	5
الرَّسْمُ	3
أُهَا التَّصْويرُ	8

الْهِوايَةُ الْمُفَضَّلَةُ							
الْمُطالَعَةُ							
الرَّسْمُ							
التَّصْويرُ							
الْمِفْتاحُ: كُلُّ نَ تُمَثِّلُ شَخْصًا.							

#### أَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ أَحُلُّ الْمَسْأَلَة

3 أُبَرِّرُ: إِذَا سَأَلْنَا 5 أَشْخَاصٍ آخَرِينَ عَنِ الْهِوايَةِ الْمُفَضَّلَةِ لَدَيْهِمْ، فَهَلْ سَيَتَغَيَّرُ التَّمْثيلُ السّابِقُ؟ أُبَرِّرُ إِجابَتي.



نشاطٌ مَنْزِلِيٌّ: أَطْلُبُ إِلَى طِفْلِي أَنْ يُمَثِّلَ بِالصُّورِ وَجْبَةَ الطَّعامِ الْمُفَضَّلَةَ لِأَفْرادِ الْأُسْرَةِ.



# تَفْسِيرُ بَيانَاتٍ مُمَثَّلَةٍ بِالضُّورِ





كُمْ شَخْصًا يُفَضِّلُ السَّوْسَنَةَ السَّوْداءَ؟

الْوَرْدَةُ الْمُفَضَّلَةُ							
الْجورِيُّ	*	*	*				
السَّوْسَنَةُ السَّوْداءُ	**	*	*	**	*		
الزَّنْبَقُ	*	**	**				
الْمِفْتاحُ: كُلُّ الْمُ تُمَثِّلُ شَخْصًا.							



#### أَتَعَلَّمُ

أَقْرَأُ الْبَياناتِ الْمُمَثَّلَةَ بِالصُّورِ، ثُمَّ أُفَسِّرُها.

- الرِّياضَةُ الَّتِي يُفَضِّلُها أَكْثَرُ عَدَدٍ مِنَ الْأَشْخاصِ
   هِيَ كُرةُ الْقَدَمِ.
  - عَدَدُ الَّذِينَ يُفَضِّلُونَ كُرَةَ التِّنِسِ 4 أَشْخاصٍ.
    - أَقَلُّ رِياضَةٍ تُفَضِّلُها هذِهِ الْمَجْموعَةُ هِيَ
       كُرةُ السَّلَّةِ.

الرِّياضَةُ الْمُفَضَّلَةُ								
كُرَةُ الْقَدَمِ								
كُرَةُ السَّلَّةِ								
كُرَةُ التِّنِسِ								
الْمِفْتاحُ: كُلُّ صورَةٍ تُمَثِّلُ شَخْصًا.								

اللهُ مَثَّلَةَ بِالصُّورِ؟ اللهُ مَثَّلَةَ بِالصُّورِ؟ اللهُ مَثَّلَةَ بِالصُّورِ؟

#### أَتَحَقَّقُ مِنْ فَهْمِي

يُبَيِّنُ التَّمْثِيلُ بِالصُّورِ الْمُجاوِرُ الْفَطورَ الْمُفَضَّلَ لِمَجْموعَةٍ مِنَ الطَّلَبَةِ:

- 1 كَمْ طَالِبًا يُفَضِّلُ تَناوُلَ الْفَلافِلِ في فَطورِهِ؟
- 2 ما الْفَطورُ الْمُفَضَّلُ لَدى أَكْثَرِ عَدَدٍ مِنَ الطَّلَبَةِ؟

الْفَطورُ الْمُفَضَّلُ							
الْفَلافِلُ							
الْبَيْضُ	<u></u>	<u></u>	<u></u>	<u></u>	<u></u>		
اللَّبَنَّةُ	<u></u>						
الْمِفْتاحُ: كُلُّ نَ تُمَثِّلُ طَالِبًا.							

الْمُتْحَفُ الْمُفَضَّلُ							
مُتْحَفُ الْأَطْفالِ	रू						
مُتْحَفُ الْأُرُدُنِّ	2	2	भू				
مُتْحَفُ صَرْحِ الشَّهيدِ	रू	रू	4	रू	रू		
الْمِفْتاحُ: كُلُّ ﴾ تُمَثِّلُ طالِبًا.							

يُبَيِّنُ التَّمْثِيلُ بِالصُّورِ الْمُجاوِرُ الْمَتاحِفَ الْأُرْدُنِيَّةَ الَّتِي يُفَضِّلُ زِيارَتَها مَجْموعَةٌ مِنْ طَلَبَةِ الصَّفِ الْأَوَّلِ:

إِذَا أَرَادَ الْمُعَلِّمُ تَنْظِيمَ زِيارَةٍ إِلَى أَحْدِ هَذِهِ الْمُتَاحِفِ، فَأَيُّ مُتْحَفٍ سَيَخْتَارُ؟ لِماذَا؟

#### \* الْمَسْأَلَةَ أَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ

4 أَكْتُبُ سُؤالًا: سَأَلَتْ مَها صَديقاتِها سُوالًا عَنِ الْبَياناتِ الْمُمَثَّلَةِ بِالصُّورِ فَي الْجَدُولِ الْمُجاوِرِ، فَكَانَتِ الْإِجابَةُ الْأَرْنَبَ. ما سُؤالُ مَها؟

الْحَيَوانُ الْمُفَضَّلُ							
الْخَروفُ الْخَروفُ	<del>०</del> /८	<del>०)</del> ८	<del>०)</del> <	<del>०/</del> <			
الْأَرْنَبُ	4	X	<del>०)</del> ८	9	<del>%</del>	2	9
الدَّجاجَةُ	4	9	<del>०</del> ८	9			
الْمِفْتاحُ: كُلُّ ﴿ تُمَثِّلُ شَخْصًا.							



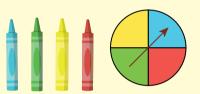
نشاطٌ مَنْزِلِيَّ: أُعْطي طِفْلي مَجْموعَةً كَبيرَةً مِنْ أَقْلامِ التَّلُوينِ، ثُمَّ أَطْلُبُ إِلَيْهِ تَحْديدَ عَدَدِ الْأَقْلامِ الْمُتَوافِرَةِ لَدَيْهِ مِنْ كُلِّ لَوْنٍ، ثُمَّ تَمْثيلَها بِالصُّورِ.





#### اللَّوْنُ الْمُفَضَّلُ

#### الْمَوادُّ وَالْأَدَواتُ:



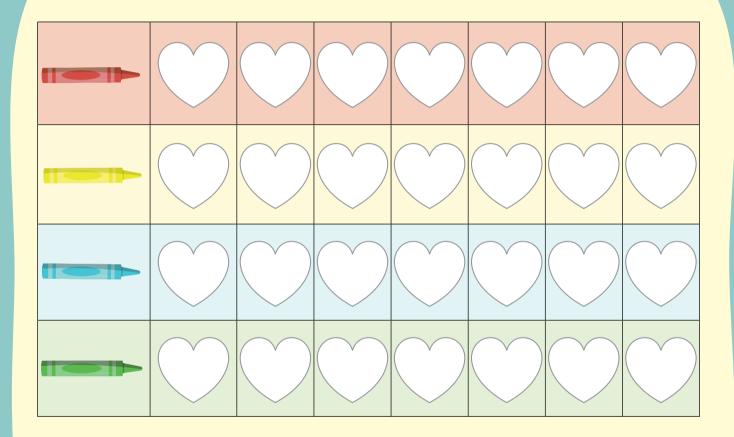
#### أَسْتَعدُّ:

• أَضَعُ أَنا وَزُمَلائي اللّاعِبونَ أَقْلامَ التَّلْوينِ أَمامَنا.

#### أَبْدَأُ:

- يَخْتَارُ كُلُّ مِنَّا لَوْنًا مِنَ الْأَلُوانِ
- أُحَرِّكُ الْمُؤَشِّر؛ فَإِذا تَوَقَّفَ عِنْدَ اللَّوْنِ الَّذي اخْتَرْتُهُ أُلُوِّنُ فَأَلِدِّنُ مَنْ صَفِّي، وَإِلّا أَتَوَقَّفُ لِيَلْعَبَ أَحَدُ زُمَلائي بِالطَّرِيقَةِ نَفْسِها.
  - يَفُوزُ الَّذِي يُكْمِلُ تَلْوِينَ جَميعِ

#### اللَّوْنُ الْمُفَضَّلُ



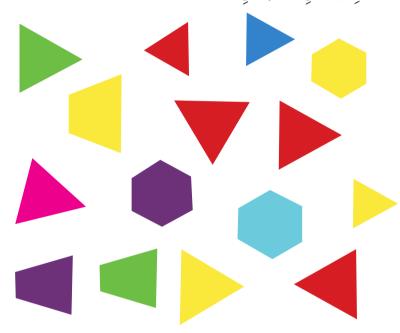
# اخْتِبارُ نِهايَةِ الْوَحْدَةِ 5



1 أُحَوِّطُ الْقُبَّعاتِ بِحَسَبِ الشَّكْلِ وَالْمَقاسِ الْمَطْلوبَيْنِ:



2 أُصَنِّفُ الْأَشْكالَ الْآتِيَةَ بِطَرِيقَتَيْنِ مُخْتَلِفَتَيْنِ:



يُبَيِّنُ التَّمْثِيلُ بِالصُّورِ الْمُجاوِرُ اللَّحْمَ الْمُفَضَّلَ لِمَجْموعَةٍ مِنَ الطَّلَبَةِ:

- 3 ما عَدَدُ الطَّلَبَةِ الَّذينَ يُفَضِّلُونَ لَحْمَ الْغَنَم؟
- 4 ما نَوْعُ اللَّحْمِ الَّذِي يُفَضِّلُهُ أَكْثَرُ عَدَدٍ مِنَ الطَّلَبَةِ؟
- 5 ما نَوْعُ اللَّحْمِ الَّذِي يُفَضِّلُهُ أَقَلُّ عَدَدٍ مِنَ الطَّلَبَةِ؟

اللَّحْمُ الْمُفَضَّلُ						
السَّمَكُ	रू	<del>१</del>	५	<del>०</del>		
الدَّجاجُ	2	9	रू	9	4	
الْغَنَمُ	रू	o <del>)</del> ८	9			
الْمِفْتاحُ: كُلُّ ٢ تُمَثِّلُ طالِبًا.						

#### تَدْرِيبٌ عَلى الإِخْتِباراتِ الدَّوْلِيَّةِ:

يُبَيِّنُ التَّمْثيلُ بِالصُّورِ الْمُجاوِرُ الرِّياضَةَ الْمُفَضَّلَةَ لِمَجْموعَةٍ مِنَ الطَّلَبَةِ:

الرِّياضَةُ الْمُفَضَّلَةُ							
السِّباحَةُ	$\odot$	$\odot$		$\odot$			
الْجَرْيُ	$\odot$	$\odot$		$\odot$	$\odot$		
كُرَةُ الْقَدَمِ	<u>··</u>	<u>··</u>	<u>••</u>	( <u>·</u> )	<u>••</u>		
الْمِفْتاحُ: كُلُّ نَ تُمَثِّلُ شَخْصًا.							

90)

	الرِّياضَةُ الَّتِي يُفَضِّلُها أَكْثَرُ عَدَدٍ مِنَ الطَّلَبَةِ هِيَ:	6
--	--	---







- 7 عَدَدُ الطَّلَبَةِ الَّذينَ يُفَضِّلُونَ رِياضَةَ السِّباحَةِ هُوَ:
  - $\bigcirc 6$   $\bigcirc 5$   $\bigcirc 4$

#### أَسْئِلَةٌ تَراكُمِيَّةٌ:

أُحَوِّطُ الْقيمَةَ الْمَنْزِلِيَّةَ لِلرَّقْمِ الْمُلَوَّنِ بِالْأَحْمَرِ:

- **9** 51 (5

أَجِدُ ناتِجَ كُلِّ مِمّا يَأْتى:

12 + 7= \_\_\_\_\_

10 15 + 3 = \_\_\_\_\_

6<mark>9</mark> (9

أُرتِّبُ الْأَعْدادَ تَصاعُدِيًّا:

- 41,25,85
- 87,97,79